

# Ο Κόσμος γύρω μας

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΠΑΡΗΛΗΜΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ  
Ταχ. Γραφείο  
ΣΠΓΡΑΦΟΥ  
Αριθμός Άδειας  
133

ΕΚΔΟΣΗ  
ΕΛΤΑ  
Hellenic Post

ΑΠΡΙΛΙΟΣ / ΜΑΪΟΣ 2008



Καλό  
καλοκαίρι!

Όταν θα κυκλοφορεί αυτό το τεύχος οι μαθητές θα έχουν σχεδόν τελειώσει τις εξετάσεις τους και οι περισσότερες οικογένειες θα ετοιμάζονται για τις καλοκαιρινές τους διακοπές. Οι παραλίες είναι σε πρώτη προτεραιότητα, αλλά και τα βουνά, ιδιαίτερα όσα καλύπτονται από δάση, δέχονται πολλούς παραθεριστές. Υποχρέωση όλων να σεβόμαστε τον τόπο όπου περνάμε τις διακοπές μας.

Έχουμε ανάγκη από καθαρές ακτές, όχι μόνο για την προστασία του περιβάλλοντος και τις ζωής που υπάρχει σ' αυτές αλλά και για λόγους αισθητικής και προστασίας της υγείας των συνανθρώπων μας. Τα δάση, επίσης, έχουν ανάγκη της προστασίας μας. Δεν χρειάζεται να μπορούμε σε λεπτομέρειες ή να εξηγήσουμε το γιατί. Η εμπειρία του περσινού καλοκαιριού θα πρέπει να μας κάνει όλους προσεκτικούς, προβλεπτικούς και συνεπείς προς τους κανονισμούς και τις διατάξεις που ισχύουν στον τόπο όπου θα βρεθούμε. Στην περιοχή μας ζήσαμε την απειλή της φωτιάς κοντά στα σπίτια μας. Ο Υμηττός δεν προστατεύθηκε επαρκώς με συνέπεια να προκύψει ο κίνδυνος ολοσχερούς καταστροφής του. Ευτυχώς τα χειρότερα αποφεύχθηκαν την τελευταία στιγμή, με κινητοποίηση υπηρεσιών και απλών πολιτών. Όμως το ερώτημα παραμένει: **είμαστε έτοιμοι για φέτος;**

Μη περιμένουμε από τους άλλους να φροντίσουν για μας. Στις περσινές καταστροφές διαπιστώθηκε ότι σε πολλές περιπτώσεις έφταιζαν είτε η έλλειψη μέτρων πρόληψης και οργάνωσης των τοπικών αρχών, είτε η απρονοησία κάποιων ιδιωτών που αδιαφορώντας για το που πετούν τα σκουπίδια τους, πού και πως καίνε χόρτα, και πως εξασφαλίζουν το αυθαίρετό τους, γίνονται αίτιο καταστροφών σε βάρος της φύσης και των συμπολιτών τους.

**Σας εύχομαι καλό καλοκαίρι, με καθαρές ακτές και πράσινα δάση.**

Χρύσα Παρίση

Διαβάστε στη σελίδα 3



Το λιμανάκι της Νταμούχαρης στο Πήλιο

Το καλοκαίρι είναι για τους περισσότερους η ομορφότερη εποχή. Ταξίδια, εκδρομές, ξεκούραση, διασκέδαση. Ωστόσο, η ωραία αυτή περίοδος του χρόνου κρύβει κινδύνους για την υγεία μας, που προέρχονται κυρίως από τον δυνατό ήλιο και τις υψηλές θερμοκρασίες. Εγκαύματα και αφυδάτωση αποτελούν τους κυριότερους κινδύνους του καλοκαιριού, που προκαλούνται λόγω της υπερβολικής έκθεσης στον ήλιο. Σύμφωνα με τους γιατρούς, το 90% των ρυτίδων στο πρόσωπο οφείλεται στη **φωτογήρανση** και όχι στο χρόνο. Για το θέμα αυτό μας ενημερώνει ειδικός γιατρός στη σελίδα 4.

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι η ηλιοθεραπεία

ευθύνεται για διάφορες δυσάρεστες καταστάσεις στο δέρμα, ενώ η χρόνια έκθεση στον ήλιο μπορεί να προκαλέσει σοβαρά προβλήματα όπως καρκίνο του δέρματος. Κάθε χρόνο οι δερματολόγοι κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου. Ο ήλιος όμως έχει και την καλή πλευρά του. Βοηθάει τον οργανισμό να παράγει βιταμίνη D, αναγκαία για την καλή κατάσταση των οστών, μας φτιάχνει τη διάθεση και δίνει όμορφο μαύρισμα. Για να βλέπουμε λοιπόν μόνο την καλή πλευρά και να αποφύγουμε την κακή, χρειάζεται να λαμβάνουμε μέτρα προφύλαξης για να τον ήλιο όσο καλύτερα γίνεται. Και προσοχή: **ο ήλιος δεν καίει μόνο στην παραλία αλλά και στην πόλη.**

## Κοινωνία



## Μιανμάρ

Η καταστροφή άφησε 1.000.000 άστεγους. Παιδιά και γυναίκες χρειάζονται επείγουσα βοήθεια για να επιβιώσουν σε όλο και πιο απελπιστικές συνθήκες. Μπορείτε να βοηθήσετε. . .

Διαβάστε στη σελίδα 3

## Περιβάλλον



## Έκθεση

**“Πράσινες Ταράτσες-Ολάνθιστα Μπαλκόνια”**

Οργάνωσε ο Δήμος Αθηναίων στην Πλατεία Κοτζιά από 6 έως 12 Μαΐου. Ένας χρήσιμος οδηγός που ενημέρωσε απλά και ολοκληρωμένα.

Διαβάστε στη σελίδα 7

## Πολιτισμός



## Eurovision Νέων Μουσικών

Ο 19χρονος Διονύσης Γραμμένος, από την Κέρκυρα αναδείχθηκε νικητής του 14ου Διαγωνισμού Eurovision young musicians 2008, στη Βιέννη.

Διαβάστε στη σελίδα 9

## Κοσμο γυρίσματα...

Για την δασκάλα Χαρά Νικοπούλου, θα διαβάσετε σε άλλη σελίδα. Είναι ενδιαφέρον όμως να επισημάνουμε ότι καμιά «αντιρατσιστική» οργάνωση δεν ενδιαφέρθηκε, για τη ρατσιστική και άνανδρη επίθεση που δέχθηκε. Καμιά οργάνωση «προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων» δεν κινητοποιήθηκε για την προστασία της από το τουρκικό παρακράτος. Κανένας «ευαίσθητος» ακτιβιστής δεν προσέφυγε στα ελληνικά και στα ευρωπαϊκά δικαστήρια. Ποιο ήταν το «αμάρτημα» της Ελληνίδας δασκάλας; Δίδασκε ελληνικά στα παιδιά (εντός της ελληνικής επικράτειας!!!) και τα παρότρυνε να συμμετέχουν στις παρελάσεις των εθνικών εορτών!!!. Επιτελούσε δηλαδή ευσυνειδητά το καθήκον της. Ίσως αυτά ενόχλησαν και τους «αντιρατσιστές» και άρα γι' αυτούς... «καλά να πάθει». Ακόμα και διάφοροι ψοφοδεείς πολιτικοί και δήμαρχοι της περιοχής, είτε συντάχθηκαν με τους διώκτες της είτε τήρησαν στάση Ποντίου Πιλάτου, ενδιαφερόμενοι πρωτίστως για τις ψήφους. Κανείς ευαίσθητος πολιτικός δεν παρέστη στο δικαστήριο. Φανταστείτε τι θα γινόταν αν το θύμα ήταν κάποιος που έκαψε τη σημαία, κατέστρεψε δημόσια περιουσία ή επιτέθηκε σε αστυνομικούς. Ακόμη τα κανάλια θα μας έδειχναν στιγμή προς στιγμή το συμβάν, οι δε γνωστοί «ευαίσθητοι» πολιτικοί και άλλοι θα εξέφραζαν καθημερινά τον αποτροπισμό τους και θα ξεροστάλιαζαν έξω από το γραφείο του εισαγγελέα.

## EUROVISION SONG CONTEST

Σε μια χαριτωμένη και συμπαθητική κοπελίτσα, που εμφανίστηκε από το πουθενά στην ελληνική τηλεόραση, άλλοτε ως «γλά-

στρα» σε διάφορες εκπομπές και άλλοτε ως τραγουδίστρια, ανατέθηκε να εκπροσωπήσει τη χώρα μας στο ετήσιο πανηγυράκι «μουσική» της Eurovision, που φέτος στήθηκε στο Βελιγράδι. Η συμπαθητική πράγματι Καλομοίρα, με την παιδική αφέλεια και τα σπαστά ελληνικά της, δεν έχει φυσικά σχέση με τη μουσική ως Καλή Τέχνη. Αλλά το ίδιο συμβαίνει και με τον διαγωνισμό στον οποίο συμμετείχε. Πρόκειται για την αποθέωση του κιτς και της υποκοιλτούρας, που όμως μέσα από την προκλητική και φορτική διαφήμιση προβάλλεται τα τελευταία χρόνια ως μέγα καλλιτεχνικό γεγονός. Αυτό βέβαια το κατανοούν κατά βάθος και οι διαφημιστές του γι' αυτό συχνά δεν αναφέρονται στη φωνή ή τη μουσική αλλά στο... πόσο εκκεντρική ή σέξι είναι η εμφάνιση της κάθε τραγουδίστριας και του κάθε τραγουδιστή.

Μια και ο λόγος για τη Eurovision, τελευταία στιγμή απετράπη «διπλωματικό» επεισόδιο με τους γείτονες Σκοπιανούς, με τον αποκλεισμό της τραγουδίστριας τους από τον τελικό. Από καιρό κυκλοφορούν στο διαδίκτυο πληροφορίες ότι η Νατάσα Μιγιάτοβιτς ή Μιγιάτα θα εμφανιζόταν στον τελικό «στολισμένη σαν βασίλισσα της αρχαίας Μακεδονίας. Το φόρεμα της θα αναπαριστούσε τον χάρτη της «ενιαίας Μακεδονίας». Από τα χείλη της θα έβγαине το τραγούδι που αναφέρεται στην γενοκτονία των «Μακεδόνων του Αιγαίου» (!!!) από τους Έλληνες!!!» Φυσικά, η πολύφερνη ΕΡΤ, που μετέδιδε συνεχώς διαφημιστικά του... μεγάλου αυτού πολιτισμικού θεσμού, δεν έκανε καμία σχετική αναφορά! Και οι Έλληνες τηλεθεατές -και fun του θεσμού της Eurovision- ήταν έτοιμοι να χειροκροτήσουν και -ενδεχομένως- να ψηφίσουν την όμορφη Μιγιάτα, χωρίς να έχουν την παραμικρή ιδέα για το τι λένε οι στίχοι του τραγουδιού της!

Όστόσο, η Σκοπιανή τραγουδίστρια εκμεταλλεύτηκε, ακόμη και την τελευταία στιγμή, το μικρόφωνο που κρατούσε, για να φωνάξει επανειλημμένως, μπροστά στους παραληρούντες συμπατριώτες της «Ζήτω η Μακεδονία». Κι έτσι, ενώ οι Σκοπιανοί συνεχίζουν τις άθλιες προκλήσεις τους, εκμεταλλευόμενοι κάθε ευκαιρία που τους δίνετε, εμείς ασχολούμασταν και αγωνιούσαμε για την επιτυχία του Secret Combination της Καλομοίρας!



Αυτή η ιστορία με το νοθευμένο ηλιέλαιο έχει και τη θετική της πλευρά. Ότι δεν πέτυχαν χρόνια οι διαιτολόγοι και άλλοι ειδικοί, προκειμένου να πείσουν τους Έλληνες και κυρίως τους νεότερους, να τρέφονται υγιεινά και να αποφεύγουν ότι προσφέρουν τα διάφορα ταχυφαγεία, το κατάφεραν οι Ουκρανοί με τα ορυκτέλαια που μας στέλνουν. Πατάτες που τηγανίζονται σε πολυχρησιμοποιημένα λάδια (όχι ελαιόλαδο φυσικά) και άλλα είδη παρασκευασμένα με ύποπτα και οπωσδήποτε όχι υγιεινά υλικά, ενοχοποιούνται καταρχήν για την παχυσαρκία των νέων, ακόμη και μικρών παιδιών, για μην αναφερθούμε στις καρκινογόνους ουσίες, όπως μας ενημερώνουν κάθε τόσο οι ειδικοί. Επιστροφή λοιπόν, εξ' ανάγκης, στην ελληνική-μεσογειακή διατροφή.

## Εκδηλώσεις για την επέτειο της Άλωσης



Τα Σωματεία που είναι μέλη της Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών οργάνωσαν σειρά επετειακών εκδηλώσεων, για την Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως, στις οποίες περιλαμβάνονται:

- **7-8 Μαΐου 2008**, Έκθεση για τον «Πολιτισμό του Οικουμενικού Ελληνισμού-Βυζαντινού Κόσμου: 1678 χρόνια από τα εγκαίνια της Κωνσταντινούπολης την 11 Μαΐου 330», στο χώρο εκδηλώσεων Σταθμού Πλατείας Συντάγματος του Αττικού Μετρό.
- **Κυριακή, 1 Ιουνίου 2008**: Μνημόσυνο του Αυτοκράτορα Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και των Συμπολεμιστών του. Κατάθεση στεφάνου στον ανδριάντα του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου στην Πλατεία Μητροπόλεως και στο Μνημείο Άγνωστου Στρατιώτη.
- **3-5 Ιουνίου 2008**, Ζάππειο Μέγαρο, Ώρες 10.00π.μ.-9.00 μ.μ. Έκθεση «Το Θαύμα του Οικουμενικού Ελληνισμού: Ο Ναός της του Θεού Σοφίας Κωνσταντινούπολης» με βάση την ερευνητική εργασία της Σχολής Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου της Ζυρίχης. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν την Τρίτη 3 Ιουνίου ώρα 18.00 με Ομιλία του Καθηγητή V. Hoffman.
- **3 Ιουνίου 2008**, Ζάππειο Μέγαρο. Διαλέξεις για την Επέτειο της Άλωσης 1453:
  - Καθ. Ι. Κονιδάρης, «Τα προνόμια του Πορθητή προς το Οικουμενικό Πατριαρχείο», ώρα 19.00.
  - Αν. Καθ. Χ. Παπασωτηρίου, «Η επίδραση του Βυζαντίου στους επόμενους Αιώνες», ώρα 19.30



Η έκθεση «Athens International 2008» **Άμυνας-ασφάλειας-τεχνολογίας-πολιτικής αεροπορίας**, που πραγματοποιήθηκε από τις 15 έως τις 18 Μαΐου, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας και του Δήμου Αθηναίων, στο χώρο του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών, είχε μεγάλη επιτυχία, κατά γενική ομολογία. Με 102 συμμετοχές, από την πρώτη της κιάλας διοργάνωση, η «Athens International» φιλοδοξεί να αποτελέσει μόνιμο θεσμό, στα πρότυπα μεγάλων διεθνών εκθέσεων με μακρά παράδοση. Οι βάσεις για το στόχο αυτό τέθηκαν με επιτυχία. Στην επιτυχία συνέβαλε και το γεγονός ότι πλαισιώθηκε από ένα ιδιαίτερα ενδιαφέρον συνέδριο (Defence and Security Summit) που

συνδιοργανώθηκε με τον «Economist», με θέμα τη «Σταθερότητα στη ΝΑ Ευρώπη και τη Μέση Ανατολή», με μεγάλη συμμετοχή πολιτικών, στρατιωτικών, πρέσβων πολλών χωρών, εκπροσώπων της ελληνικής και ξένης βιομηχανίας, κ.α. Η παρουσία των ελληνικών αμυντικών βιομηχανιών στην έκθεση ήταν αρκετά έντονη, με κύριες παρουσίες των κρατικών εταιριών Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία και Ελληνικά Αμυντικά Συστήματα, και των ιδιωτικών Smart Signaal Hellas, MilTech, Theon Sensors, Intracom Defence Electronics, Vipron, AKMON, κ.α. Μεταξύ των ξένων εταιριών, κυρίαρχη ήταν η παρουσία της αμερικανικής Lockheed

Martin, κατασκευάστριας του νέου μαχητικού F-35 JSF, με ένα τεράστιο περίπτερο, της ευρωπαϊκής EADS με το αεροσκάφος Eurofighter-Typhoon, της Korea Aerospace Industries, και της γαλλικής Dassault με το αεροσκάφος Rafale. Πολλές οι συμμετοχές εταιριών υψηλής τεχνολογίας, δορυφορικής επισκόπησης, διαστημικών εφαρμογών, κ.α. Το ενδιαφέρον των επισκεπτών, επισήμων και μη, έκλειψε η έκθεση αεροσκαφών και ελικοπτέρων, σε ανοικτό χώρο, κάτι που επέτρεψε ο χώρος διεξαγωγής της έκθεσης και αποτέλεσε το συγκριτικό πλεονέκτημα της «Athens International 2008». Ραντεβού του χρόνου στην «Athens International 2009»...

## Ο κόσμος γύρω μας

«Ο ΚΟΣΜΟΣ ΓΥΡΩ ΜΑΣ»

Ιδιοκτησία: «ΕΚΦΡΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»  
Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρία

T.Θ. 10644, Παπάγου 15669

Τηλ.& Fax: 210 6512407

e-mail: info@okosmosgyromas.gr

www.okosmosgyromas.gr

Υπεύθυνος έκδοσης: **Φίλιππος Παρίσης**

Αρχισυνταξία: **Χρύσα Παρίση**

Ειδικός συνεργάτης: **Δημ. Φράγκου**

Εκτύπωση: **ΛΥΧΝΙΑ** - Γραφ.Τέχνης-Εκδόσεις

Διανέμεται δωρεάν στις περιοχές

Παπάγου - Χολαργού - Ν.Ψυχικού

## Γνώμες



## Η αναγκαιότητα της ασφαλιστικής μεταρρύθμισης

■ του Χρήστου Κ. Σταϊκούρα Βουλευτή Φθιώτιδας Νέας Δημοκρατίας  
Επίκουρου Καθηγητή Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών / cstaik@aueb.gr

Το ασφαλιστικό πρόβλημα στην Ελλάδα είναι βαθύτατα δομικό και οξυτάτα διαρθρωτικό. Εγκολπώνονται στο σύστημα παράγοντες, ενδογενείς και εξωγενείς, που, διαχρονικά, τροφοδοτούν, αναπαράγουν, διογκώνουν και διαιωνίζουν το πρόβλημα.

Το ασφαλιστικό σύστημα χαρακτηρίζεται από νομοθετική πολυπλοκότητα, πολυνομία και πολυδιάσπαση, με αποτέλεσμα την ύπαρξη χαώδους γραφειοκρατίας. Χαρακτηρίζεται από έντονο πολυκερματισμό αφού λειτουργούν 155 φορείς και κλάδοι κύριας και επικουρικής ασφάλισης, υγείας και πρόνοιας, που εποπτεύονται από 5 διαφορετικά Υπουργεία.

Οι αντοχές του συστήματος περιορίζονται σοβαρά από:

- τις μακροχρόνιες δημογραφικές εξελίξεις, όπως είναι η υπογεννητικότητα και η αύξηση του προσδοκώμενου χρόνου διαβίωσης,
- την ανεργία και την αδήλωτη εργασία, και
- την επιμήκυνση του χρόνου εκπαίδευσης. Αυτά τα στοιχεία επιδεινώνουν συνεχώς τη σχέση ισορροπίας εργαζομένων και συνταξιούχων.

Αποτέλεσμα αυτών των παραγόντων είναι:

**1ον:** Η ραγδαία, και δυσανάλογη προς τα έσοδα, αύξηση των δαπανών του συστήματος. Σύμφωνα με διεθνείς μελέτες, η Ελλάδα ξεχωρίζει ως η χώρα με τις υψηλότερες αναμενόμενες δαπάνες για συντάξεις μέχρι το 2050. Όλα τα στοιχεία συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι οι δαπάνες για συντάξεις που σήμερα ανέρχονται περίπου στο 12,6% του ΑΕΠ, τα επόμενα χρόνια θα σημειώσουν αλματώδη άνοδο για να φτάσουν το 2050 στο 25% του ΑΕΠ.

**2ον:** Η εκτεταμένη εισφοροδιαφυγή και εισφοροαποφυγή που οδηγούν σε συρρίκνωση των πόρων της κοινωνικής ασφάλισης και σε στρεβλή λειτουργία ολόκληρης της οικονομίας.

**3ον:** Η αναποτελεσματική και αδιαφανής, σε ορισμένες περιπτώσεις, διαχείριση και λειτουργία των ασφαλιστικών ταμείων, οι μεγάλες διοικητικές και οργανωτικές δυσχέρειες, η κατασπατάληση πόρων, η αδυναμία ουσιαστικού ελέγχου και εποπτείας των ταμείων.

**4ον:** Οι χρόνιες παθογένειες του ασφαλιστικού συστήματος. Ενδεικτικά αναφέρω:

- Το σύστημα συντηρεί μεγάλες ανισότητες στις συντάξεις, στρεβλώσεις στο χρόνο συνταξιοδότησης, διαφοροποιήσεις στην ιατροφαρμακευτική περίθαλψη.
- Υπάρχει άναρχη παραχώρηση συνταξιοδοτικών προνομίων σε ορισμένες κοινωνικά

Είναι γεγονός ότι η αναμόρφωση του ασφαλιστικού συστήματος είναι εγχείρημα σύνθετο και απαιτητικό. Είναι όμως επιτακτικά αναγκαία και κοινωνικά επιβεβλημένη.

ομάδες. Το σύστημα σηματοδοτείται, για να δανεισθώ ορολογία του κ. Τήνιου, από τη συνύπαρξη «νησίδων προνομίων σε ένα πέλαγος ανεπάρκειας».

- Περιέχει πλήθος ρυθμίσεων που ευνοούν και ενθαρρύνουν την πρόωρη συνταξιοδότηση.
- Παρέχεται υπερβολικά μεγάλος αριθμός αναπηρικών συντάξεων, με αδιαφανείς διαδικασίες.
- Χρησιμοποιείται καταχρηστικά ο θεσμός των βαρέων και ανθυγιεινών επαγγελματιών από ομάδες εργαζομένων, χωρίς σαφή, επιστημονικά κριτήρια επιλογής.

Εγχώριες και διεθνείς εκθέσεις, οικονομικού και αναλογιστικού περιεχομένου, καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι το σύστημα δεν είναι βιώσιμο, με μικρές ίσως αποκλίσεις ως προς τον χρονικό ορίζοντα εκδήλωσης του προβλήματος. Έτσι, πρόσφατες μελέτες, όπως αυτές του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης, του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής συγκλίνουν στη διαπίστωση ότι η ασφαλιστική μεταρρύθμιση είναι απαραίτητη. Όσο καθυστερεί και αναβάλλεται, τόσο εντείνονται οι μηχανισμοί αυτο-επιδείνωσής του.

Η Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας τόλμησε και προχώρησε στην αναμόρφωση του συστήματος κοινωνικής ασφάλισης, με ουσιαστικό και ήπιο τρόπο. Χωρίς να θίγει ώριμα δικαιώματα και παροχές, με διατήρηση του δημόσιου, καθολικού, υποχρεωτικού και αναδιανεμητικού χαρακτήρα του συστήματος.

Κεντρικοί στόχοι της μεταρρύθμισης του ασφαλιστικού συστήματος είναι:

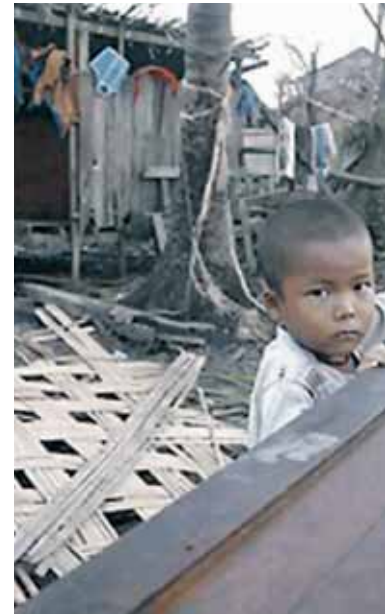
- Η δημιουργία ενός σύγχρονου, ορθολογικού, δίκαιου και μακροχρόνια βιώσιμου ασφαλιστικού συστήματος, ώστε να θωρακίσει τα δικαιώματα των σημερινών και των αυριανών ασφαλισμένων.
- Η ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής, της αλληλεγγύης των γενεών και της κοινωνικής δικαιοσύνης, διορθώνοντας αδικίες και αντιμετωπίζοντας στρεβλώσεις που λειτουργούν τελικά σε βάρος του συνόλου των ασφαλισμένων.

Βασικοί άξονες της ασφαλιστικής μεταρρύθμισης είναι:

- Η προώθηση μιας τολμηρής και αποτελεσματικής διοικητικής και οργανωτικής μεταρρύθμισης με την ενοποίηση φορέων και κλάδων με βάση συγκεκριμένα κριτήρια, όρους και προϋποθέσεις.
- Η θεσμοθέτηση ρυθμίσεων για την προστασία της μητρότητας, όπως είναι η αύξηση του συνολικού χρόνου της άδειας μητρότητας, η ειδική παροχή προστασίας μητρότητας και η επέκταση της δυνατότητας αναγνώρισης επιπλέον πλασματικού χρόνου.
- Η δημιουργία κινήτρων για την παραμονή στην εργασία μέσω της αναπροσαρμογής του ποσοστού προσαύξησης των συντάξεων.
- Η προώθηση θεσμικών καινοτομιών, όπως είναι το Κεφάλαιο Αλληλεγγύης των Γενεών για τη διασφάλιση των συντάξεων των νέων γενεών.

Είναι γεγονός ότι η αναμόρφωση του ασφαλιστικού συστήματος είναι εγχείρημα σύνθετο και απαιτητικό. Είναι όμως επιτακτικά αναγκαία και κοινωνικά επιβεβλημένη. Γιατί, όπως καταλήγει η τελευταία Έκθεση του Ιδρύματος Οικονομικών & Βιομηχανικών Ερευνών: «τα περιθώρια βελτίωσης της βιωσιμότητας και επάρκειας του συνταξιοδοτικού συστήματος υπάρχουν. Το σχετικό κόστος για την προσπάθεια κίνησης προς αυτή την κατεύθυνση είναι μεν σημαντικό, αλλά ταυτόχρονα εφικτό και μικρότερο του συνολικού και μακροχρόνιου οφέλους που θα προκύψει από την αναδιάρθρωσή του. Τα οφέλη αυτά μοιράζονται σε ολόκληρη την κοινωνία, τόσο στο άμεσο μέλλον και ανάμεσα στις υπάρχουσες γενεές, όσο και σε μακροπρόθεσμο ορίζοντα, ανάμεσα στις μελλοντικές γενεές.»

## Κοινωνία



## Βοηθήστε τα παιδιά στο Μιανμάρ

Η UNICEF απηύθυνε έκκληση ύψους 25,57 εκατομμυρίων δολαρίων για να υποστηρίξει τα προγράμματα επείγουσας βοήθειας για τα παιδιά στο Μιανμάρ για τους πρώτους 6 μήνες.

Η καταστροφή άφησε 1.000.000 άστεγους σε πέντε νομούς στο Μιανμάρ. Πολλά σχολεία και κέντρα υγείας έχουν καταστραφεί ολοσχερώς ή υπέστησαν πολύ βαριές ζημιές. Η παροχή ηλεκτρικού ρεύματος έχει διακοπεί και η πρόσβαση σε πόσιμο νερό και η ιατρική βοήθεια είναι άμεσες προτεραιότητες. Παιδιά και γυναίκες χρειάζονται επείγουσα βοήθεια για να εκπαιδευτούν σε όλο και πιο απελπιστικές συνθήκες.

Η UNICEF, εκτός από τη διανομή ειδών πρώτης ανάγκης, εργάζεται για:

- Να αποκαταστήσει την παροχή νερού και εγκαταστάσεων υγιεινής.
- Να δημιουργήσει προσωρινά σχολεία και ασφαλείς χώρους για τα χιλιάδες παιδιά που χρειάζονται προστασία και φροντίδα.
- Να βοηθήσει στον εντοπισμό και την επανένωση των χαμένων παιδιών με τις οικογένειές τους.

Μπορείτε να επικοινωνήσετε τηλεφωνικά στο 210-72 55 555 με το τμήμα δωρητών της UNICEF, για να δώσετε τον αριθμό της πιστωτικής σας κάρτας. Σε περίπτωση που κάνετε δωρεά μέσω τράπεζας, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τους παρακάτω τραπεζικούς λογαριασμούς:

- Εθνική Τράπεζα: **169/480021-48**
- Millennium Bank: **519829**
- Alpha Bank: **115-002002-017649** (διαδικασία K03)
- Eurobank: **0026-0102-14-0100540998**

**Ο κόσμος της υγείας**

## Φωτογήρανση Πώς να μειώσουμε τους κινδύνους εμφάνισης καρκίνου του δέρματος

Η έκθεση στην ηλιακή ακτινοβολία είναι η κύρια αιτία φωτογήρανσης και εμφάνισης καρκίνου του δέρματος. Με την έναρξη της θερινής περιόδου και την ηλιοθεραπεία στις παραλίες προβάλλει και ο κίνδυνος των βλαβών που προκαλεί ο ήλιος. Για να μειώσουμε τον κίνδυνο αυτό είναι ανάγκη να γνωρίζουμε σχετικά.

■ Γράφει ο Γρηγόρης Βαγενάς / Δερματολόγος-Αφροδισιολόγος

Πολλοί παράγοντες συμμετέχουν στη διαδικασία της γήρανσης του δέρματος (κληρονομικοί ορμονικοί, διατροφικοί, περιβαλλοντικοί, κάπνισμα κ.α.). Ένας από τους πλέον σημαντικούς είναι η χρόνια και αθροιστική έκθεση στον Ήλιο κάτι που γίνεται σαφές εάν προσέξουμε την μεγάλη διάφορα γήρανσης του δέρματος που υπάρχει μεταξύ ηλιο-εκτεθειμένων και καλυμμένων περιοχών ιδιαίτερα σε άτομα που παραμένουν πολλές ώρες στον Ήλιο (ψαράδες, αγρότες). Βέβαια από άτομο σε άτομο υπάρχουν διαφορές. Τα σκουρόχρωμα άτομα που ως γνωστό αντέχουν περισσότερο τον Ήλιο, παθαίνουν ανάλογες βλάβες με τα ανοιχτόχρωμα. Απλά χρειάζεται πολύ περισσότερος χρόνος έκθεσης. Όσο περισσότερες ώρες έχει εκτεθεί ένα άτομο στον Ήλιο τόσο μεγαλύτερες βλάβες φωτογράφησης παρουσιάζει. Γιατί άλλωστε η φωτογράφηση είναι μια κατάσταση που αφορά συνήθως άτομα κάποιας ηλικίας.

Ο μηχανισμός με τον οποίο ο Ήλιος προκαλεί βλάβες στο δέρμα σήμερα πιστεύουμε ότι είναι αφενός η καταστροφή των κολλαγόνων και των ελαστικών ινών και αφετέρου η πρόκληση βλάβης στο γεννητικό υλικό των κύτταρων του δέρματος. Οι βλάβες αυτές προκαλούνται λόγω της αυξημένης παραγωγής ελεύθερων ριζών που προκαλεί η ηλιακή ακτινοβολία βλάβη στο γεννητικό υλικό των κυττάρων μπορεί να έχει ποικίλα αποτελέσματα, από ακίνδυνα (όπως πχ. ρυτίδες) έως πολύ επικίνδυνα (καρκίνος του δέρματος).

Ας δούμε λοιπόν ποιες είναι αυτές οι βλάβες και ας αρχίσουμε από τις ρυτίδες που υπάρχουν πάντα στο φωτογηρασμένο δέρμα. Οι ρυτίδες οφείλονται σε διαφόρους παράγοντες σημαντικότεροι των οποίων είναι η ηλιακή ακτινοβολία, οι συσπάσεις των μιμικών μυών, η βαρύτητα, η απώλεια λιπώδους ιστού. Στο φωτογηρασμένο δέρμα έχουμε λεπτές ρυτίδες που οφείλονται στις βλάβες των ελαστικών και

Τις τελευταίες δεκαετίες υπάρχει τρομακτική αύξηση των περιστατικών καρκίνου του δέρματος και το γεγονός αυτό πιστεύεται ότι σχετίζεται με την παρατεταμένη έκθεση στην ηλιακή ακτινοβολία που έχει επιβάλλει η μόδα του μαυρίσματος.

κολλαγόνων ινών άλλα και βαθειάς ρυτίδες που οφείλονται στη λεγόμενη ηλιακή ελάττωση που είναι υπερβολική ανάπτυξη ελαστικών ινών κατά τοπους ενώ αντίθετα στην περιοχή του πυθμένα της ρυτίδας δεν υπάρχει ανάλογη ανάπτυξη και το πάχος των ελαστικών ινών είναι σχεδόν φυσιολογικό. Αυτό ισχύει για τις βαθειάς ρυτίδες που εμφανίζονται στο πρόσωπο και στον αυχένα και δεν εξαφανίζονται τεντώνοντας ξώδεσμα. Μια ακόμη εκδήλωση φωτογήρανσης είναι οι τηλεαγγειεκτασίες που εμφανίζονται κυρίως στο πρόσωπο με την μορφή λεπτών ερυθρών αγγείων. Άλλες βλάβες που προκαλεί η ηλιακή ακτινοβολία είναι δυσχρωμίες (όπως το μέλισμα), οι γεροντικές κηλίδες που εμφανίζονται στο πρόσωπο και στη ραχιαία επιφάνεια των χεριών κεχριά φαγούρες προκαρκινοματώδεις βλάβες αλλά και καρκίνο.

Σήμερα είναι αποδεδειγμένη η σχέση ηλιακής ακτινοβολίας και καρκίνου του δέρματος. Τις τελευταίες δεκαετίες υπάρχει τρομακτική αύξηση των περιστατικών καρκίνου του δέρματος και το γεγονός αυτό πιστεύεται ότι σχετίζεται με την παρατεταμένη έκθεση στην ηλιακή ακτινοβολία που έχει επιβάλλει η μόδα του μαυρίσματος. Αξίζει ίσως να αναφέρουμε

ότι για πολλούς αιώνες το μαυρισμένο δέρμα ήταν σύμβολο χαμηλής κοινωνικοοικονομικής τάξης γιατί το μαύρισμα οφειλόταν στην εργασία στα χωράφια ενώ τον τελευταίο αιώνα έγινε μετακίνηση των εργατικών μαζών σε κλειστούς χώρους (εργοστάσια, γραφεία) και το μαύρισμα έγινε χαρακτηριστικό των ανωτέρων οικονομικών τάξεων που έχουν ελεύθερο χρόνο να κάθονται στον Ήλιο.

Όπως σε όλα τα προβλήματα υγείας έτσι και εδώ ισχύει η αρχή ότι η καλύτερη θεραπεία είναι η πρόληψη, δηλαδή η αποφυγή της έκθεσης συν ηλιακή ακτινοβολία. Βέβαια κάτι τέτοιο στη χώρα μας είναι πρακτικά αδύνατο υπάρχουν όμως κάποια μετρά που μπορούν να βοηθήσουν. Πρέπει να πούμε ότι ο Ήλιος δεν έχει μόνο βλαπτικές δράσεις αλλά και πάρα πολλές ευνοϊκές επιδράσεις στον ανθρώπινο οργανισμό. Έτσι μια μικρή ποσότητα ηλιακής ακτινοβολίας (περίπου 30 λεπτά) είναι απαραίτητη. Την ποσότητα αυτή την προσλαμβάνουμε με τις καθημερινές ασχολίες. Περισσότερη έκθεση στον Ήλιο γίνεται βλαπτική και καλό είναι να αποφεύγεται. Μπορούμε να μετριάσουμε την ποσότητα της ηλιακής ακτινοβολίας που δεχόμαστε χρησιμοποιώντας αντηλιακά και αποφεύγοντας το μπάνιο στη θάλασσα τις μεσημεριανές ώρες. Το αντηλιακό θα πρέπει να ανανεώνεται κάθε τρεις ώρες καθώς και όταν βγαίνουμε από την θάλασσα μετά το μπάνιο καλό είναι να καθόμαστε στη σκιά και όχι στον Ήλιο. Όσον αφορά τις βλάβες φωτογήρανσης υπάρχουν κάποιες θεραπείες που μπορούν να βοηθήσουν όπως τα peelings (ξεφλούδισμα) τα οποία προκαλούν ανάπλαση του δέρματος και ελαττώνουν τις ρυτίδες, η κρουπληξία που αφαιρεί τις γεροντικές κηλίδες και άλλα.

**Γρηγόρης Βαγενάς**  
Δερματολόγος - Αφροδισιολόγος  
τηλ. 210 6564 226,  
Περικλέους 25Α Χολαργός



## Βέτο στο κάπνισμα!

- 3.000 λιγότερα εμφράγματα
- 3.000 λιγότερα εγκεφαλικά
- 450 λιγότεροι θάνατοι

Η απαγόρευση της πώλησης καπνού σε Ηανήλικους και η σταδιακή απαγόρευση του καπνίσματος στους δημόσιους χώρους, είναι μεταξύ των μέτρων, που εξήγγειλε ο υπουργός Υγείας για τη μείωση του καπνίσματος. Κεντρικό σύνθημα όπως είπε ο κ. Αβραμόπουλος θα είναι "βέτο στο κάπνισμα". Ωστόσο, επιφυλακτικοί εμφανίζονται οι καρδιολόγοι σε ό,τι αφορά το Εθνικό Σχέδιο Δράσης κατά του Καπνίσματος του υπουργείου Υγείας, επισημαίνοντας ότι τα συγκεκριμένα μέτρα έχουν μακρύ χρονικό ορίζοντα και ότι μέχρι το 2012 πολλά μπορεί ν' αλλάξουν. Για το λόγο αυτό προτείνουν η απαγόρευση του καπνίσματος στους δημόσιους χώρους να εφαρμοστεί άμεσα, όπως έχει ξεκινήσει ήδη στη Γαλλία, την Ιρλανδία και την Ιταλία. Σύμφωνα με εκτιμήσεις των καρδιολόγων, η εφαρμογή του νομοσχεδίου θα σημαίνει για την Ελλάδα 3.000 λιγότερα εμφράγματα, 3.000 λιγότερα εγκεφαλικά επεισόδια και περίπου 450 λιγότερους θανάτους από τον πρώτο χρόνο εφαρμογής των αντικαπνιστικών μέτρων. Σε ό,τι αφορά την καρδιαγγειακή υγεία του πληθυσμού, οι καρδιολόγοι επισημαίνουν ότι η θέση της χώρας μας είναι ιδιαίτερα δυσμενής. Οι Έλληνες δεν ασκούνται, καπνίζουν πολύ περισσότερο από τους υπόλοιπους Ευρωπαίους, παρουσιάζουν μεγαλύτερα ποσοστά παχυσαρκίας, ενώ κάθε χρόνο αυξάνονται τα κρούσματα εμφραγμάτων και εγκεφαλικών επεισοδίων τη στιγμή που στην υπόλοιπη Ευρώπη μειώνονται. Το έμφραγμα πριν την ηλικία των 50 ετών είναι θλιβερό πρόνομο όσων καπνίζουν, αφού περισσότεροι από 9 στους 10 που παθαίνουν έμφραγμα σε αυτή την ηλικία είναι καπνιστές.

Οι γυναίκες καπνίστριες έχουν μεγαλύτερες πιθανότητες εμφάνισης καρκίνου τραχήλου της μήτρας, σύμφωνα με την Ένωση Γυναικολόγων της Γερμανίας. Όπως αναφέρει σε ανακοίνωση της η ιατρική ένωση, οι γυναίκες που νοσούν από τον ιό των ανθρώπινων θηλωμάτων (HPV), έχουν περισσότερες πιθανότητες να εμφανίσουν καρκίνο του τραχήλου της μήτρας αν καπνίζουν. Μάλιστα, όσο πιο νέα είναι η γυναίκα όταν ξεκινάει το κάπνισμα και όσο περισσότερα τσιγάρα την ημέρα καπνίζει, τόσο αυξάνεται ο κίνδυνος να εμφανίσει καρκίνο. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι στις καπνίστριες, οι μολυσματικές ουσίες που υπάρχουν στο τσιγάρο επηρεάζουν την βλεννογόνο του τραχήλου της μήτρας, καθιστώντας δυσκολότερο για τον οργανισμό να καταπολεμήσει μια λοίμωξη οφειλόμενη στον ιό HPV. Για να προστατευθούν από μια τέτοια λοίμωξη, η Ένωση Γυναικολόγων συνιστά τον εμβολιασμό των γυναικών κατά του ιού των ανθρώπινων θηλωμάτων.

**studio RGB**

**ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ  
ΕΡΓΑΣΙΕΣ**  
Μ. ΔΑΛΑΚΗ - ΜΑΥΡΟΦΟΡΑΚΗ  
ΤΗΛ: 210 - 6510224, 210 - 6520968

## Πρόσωπα



## Χαρά Νικοπούλου Πρότυπο Ελληνίδας δασκάλας

Η ηρωική δασκάλα Χαρά Νικοπούλου, που δεν υπέκυψε επί μήνες στις πιέσεις του Τουρκικού Προξενείου Κομοτηνής, μέχρι που υπέστη επίθεση και ξυλοδαρμό από μουσουλμάνο παρακρατικό, αποτελεί το πρόσωπο που επιλέξαμε να προβάσουμε στο τεύχος αυτό. Ποιο ήταν το έγκλημά της ώστε να αποτελέσει στόχο; Τόλμησε να επιτελέσει συνειδητά το έργο της Ελληνίδας δασκάλας!

**Η** Χαρά Νικοπούλου είναι δασκάλα στο Μέγα Δέρειο, ένα μειονοτικό χωριό του Έβρου κοντά στα ελληνο-βουλγαρικά σύνορα. Μόλις διορίστηκε, το 2004, επέλεξε να προσφέρει τις υπηρεσίες της σε έναν τόπο που πραγματικά τη χρειαζόταν. Εγκαταστάθηκε εκεί με τον σύζυγό της και μάλιστα έγινε δημότης του Δήμου Ορφέα, όπου ανήκει το χωριό, το οποίο αριθμεί 1.200 κατοίκους μουσουλμάνους. Κάποιοι από αυτούς ενοχλήθηκαν όταν τα παιδιά τους άρχισαν να κάνουν παρέλαση στις εθνικές γιορτές με παρότρυνση της δασκάλας. Μάλιστα μερίδα μειονοτικών θέλησαν να τη διώξουν από το σχολείο, υποστηριζόμενοι και από τους δύο μειονοτικούς βουλευτές της Ξάνθης και της Ροδόπης, ύστερα από παρότρυνση του ιμάμη της περιοχής. Υπέρ της απομάκρυνσής της τάχθηκε και ο μειονοτικός διευθυντής του σχολείου, καθώς και γονείς που υπέγραψαν σχετικό υπόμνημα. Είναι προφανές ότι η Χαρά γινόταν εμπόδιο στα σχέδια του Τουρκικού Προξενείου της Κομοτηνής. Όλα αυτά ήταν γνωστά από μήνες, όπως φαίνεται και από παλαιότερο άρθρο που αναδημοσιεύουμε σε ειδικό πλαίσιο.

Αυτή η δασκάλα, με την ανιδιοτελή προσφορά, ξεκίνησε με όραμα να δώσει ό,τι καλύτερο μπορούσε για να υπηρετήσει το λειτούργημά της. Εκτός των καθημερινών μαθημάτων του σχολείου, παρέδιδε δωρεάν μαθήματα σε παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες και δυσχέρεια στη χρήση της ελληνικής γλώσσας. Οργάνωσε χορωδία με την οποία τα παιδιά ήρθαν σε καλύτερη επαφή με τη γλώσσα και τον πλούτο της ελληνικής παράδοσης. Με αυτή τη χορωδία η δασκάλα και οι μαθητές της, βραβεύτηκαν από το Υπουργείο με ένα ταξίδι στη Θεσσαλονίκη όπου φιλοξενήθηκαν σε ξενοδοχείο της πόλης δίνοντας μια μουσική παράσταση. Επίσης το σχολείο της προσκαλέστηκε για τις 29 Φεβρουαρίου από εκπαιδευτικό μορφωτικό σύλλογο αποφοίτων Αρσακείου, για να τιμηθεί για τη χορωδία και για το έργο που γίνεται. Η δασκάλα προετοίμασε τα παιδιά, μοίρασε τραγούδια και ξεκίνησε την προετοιμασία της χορωδίας. Όπως είπε η Χαρά σε συνέντευξή της «δυστυχώς μου ερχόντουσαν μηνύματα να

μην γίνει αυτή η εκδρομή, δεν θα στείλωμε τα παιδιά... (. . .) «Αυτά τα παιδιά δεν έχουν επισκεφθεί ποτέ, όχι μόνο την πρωτεύουσα, αλλά ούτε και τις γειτονικές πόλεις. Είναι τακτική των γονέων να πηγαίνουν εκδρομές και διακοπές σε πόλεις της γείτονος χώρας και όχι σε δικές μας πόλεις. Καταλαβαίνετε ότι κάτι τέτοιο είναι ενδεικτικό της όλης στάσης μέσα στο χωριό. Τα παιδιά των ανθρώπων που υπέγραψαν για να φύγω από το σχολείο, δεν τα στέλνουν στην εκδρομή, ενώ οι γονείς των άλλων παιδιών, τα στέλνουν.»

Την Παρασκευή 8 Φεβρουαρίου 2008 ήρθε το αποκορύφωμα. Η δασκάλα έπεσε θύμα ξυλοδαρμού από κάτοικο του χωριού, με αποτέλεσμα να υποστεί κάταγμα στο χέρι. Σε ερώτηση δημοσιογράφου αν νιώθει ότι τα γεγονότα αυτά μπορεί να της κάμψουν το φρόνημα και την αποφασιστικότητά της, απαντά: «Σαφέστατα όχι. Και θα σας πω ότι με αυτήν την παιδεία και με αυτήν την κουλτούρα είμαι μεγαλωμένη, έχω τον Ελληνισμό μέσα μου. Και δεν τίθεται θέμα ηρωισμού, αλλά αυτή είναι η δουλειά μου, αυτό είναι το πιστεύω μου. Είμαι Ελληνίδα δασκάλα και δεν μπορώ να κάνω διαφορετικά. Και θα σας πω και κάτι ακόμη. Πιστεύω πως αν υπάρχει κάποιο πρόβλημα στην μειονότητα, πρέπει να εξυγιανθεί από την ρίζα και όχι από τις άκρες των κλαδιών.»

Μετά την ταλαιπωρία της και την αποκατάσταση του σπασμένου χεριού της, η Χαρά Νικοπούλου επανήλθε στα καθήκοντά της και μάλιστα στις 25 Μαρτίου οργάνωσε παρέλαση των μαθητών και γιορτή μπροστά στο ηρώο του χωριού, όπου εκφώνησε λόγο ενώ οι μαθητές της απήγγειλαν ποιήματα και τραγούδησαν για την Επανάσταση του '21. Βλέποντας το σχετικό βίντεο κάναμε τη σκέψη ότι πολύ λίγοι μαθητές στην Ελλάδα είχαν την τύχη να γιορτάσουν τόσο ουσιαστικά την εθνική επέτειο.

Τιμούμε τη δασκάλα Χαρά Νικοπούλου και την προβάσουμε ως πρότυπο Ελληνίδας εκπαιδευτικού. Τα ερωτήματα όμως παραμένουν: εκεί στη Θράκη ποιος ασκεί κρατική κυριαρχία; Το Ελληνικό Κράτος ή το Τουρκικό Προξενείο;

**Η** επίθεση εναντίον της Χαράς Νικοπούλου δεν αποτέλεσε έκπληξη για όσους γνώριζαν την κατάσταση. Το Νοέμβριο 2007, δύομιση μήνες δηλαδή πριν, είχε δημοσιευθεί άρθρο του Γιάννη Χ. Κουριαννίδη, εκδότη του περιοδικού «Ενδοχώρα» και συνεργάτη του TV ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, με τίτλο «Η δασκάλα, οι πρακτορίσκοι και το ελληνικό κράτος» στο οποίο επισημαίνονταν τα εξής:

*Η κόρη του Προέδρου του Αρείου Πάγου, η Χαρά Νικοπούλου, είναι δασκάλα. Δεν χρησιμοποίησε το αξίωμα του πατέρα της για να επιτύχει έναν «καλό» διορισμό. Διορίστηκε στο Μεγάλο Δέρειο του νομού Έβρου, σε ένα Πομακοχώρι απομονωμένο, που κατοικείται μόνο από μουσουλμάνους Πομάκους. Επέλεξε να μείνει με τον σύζυγό της στο χωριό που διδάσκει, κοντά στους μαθητές και τις μαθήτριάς της, κοντά στους ανθρώπους που εκτιμούν το έργο και την προσφορά της. Το νεαρό ζευγάρι μετέφερε ακόμη και τα πολιτικά του δικαιώματα στο χωριό και διαμένει εκεί, όχι μόνο τους μήνες του σχολικού έτους, αλλά ολόκληρο το χρόνο.*

*Αυτή ακριβώς η αγάπη προς τον τόπο και τους ανθρώπους του, αυτή η ανιδιοτελής διάθεση για προσφορά, έγινε αιτία για την στοχοποίησή τους από τους πράκτορες του τουρκικού προξενείου. Χρησιμοποιώντας διάφορα ψεύδη, εκβιάζοντας και πιέζοντας τους κατά τα άλλα φιλήσυχους Πομάκους, οι εγκάθετοι του τουρκικού προξενείου συλλέγουν υπογραφές για να διώξουν από το χωριό τη φιλότιμη δασκάλα και το σύζυγό της. «Αυτό το χωριό αγαπά μόνο τους Τούρκους που για αιώνες μένουν σ' αυτό», γράφουν οι πρακτορίσκοι, ενώ οι απειλές και οι εκφοβισμοί σε βάρος των δύο «ξένων» είναι πλέον σε ημερησία διάταξη!*

*Και ενώ οι προσπάθειές τους ακόμη δεν αποδίδουν, αφού ελάχιστοι είναι οι γονείς που υποχώρησαν στις πιέσεις, κι ενώ έφτασαν ακόμη και στο σημείο να καταθέσει στη Βουλή σχετική αναφορά ο βουλευτής Χατζηροσμάν του ΠΑΣΟΚ, η Χαρά έχει να αντιπαλέψει και με τον ακαταμάχητο γραικυλισμό των «λειτουργών» του ελληνικού κράτους, από το οποίο δεν είχε μέχρι σήμερα την παραμικρή στήριξη! Προς τιμήν της, η ηρωική Χαρά Νικοπούλου, δεν υποκύπτει στις πιέσεις και δηλώνει ότι θα παραμείνει στη θέση της μέχρι να ολοκληρώσει το έργο της. Κι όλα αυτά, παρά το λαϊκό δικαστήριο που επεχείρησαν να στήσουν πριν λίγες ημέρες οι πρακτορίσκοι του προξενείου! Αναρωτιέμαι: Πόσους ανθρώπους έχουμε στην Ελλάδα σαν την δασκάλα Χαρά Νικοπούλου; Πέντε; Δέκα; Ίσως λέω και πολλούς! Τι κάνει το ελληνικό κράτος γι' αυτούς;*

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ & ΣΩΜΑΤΟΣ

Έφη & Νίκη Τσιαμπούλα  
Αισθητικοί

Εθνικής Αμύνης 52, 156 69 Παπάγου,  
Τηλ.: 210 6510 059, fax: 210 6546 023

## Περιβάλλον

## 5 Ιουνίου: Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος

Στις 15 Δεκεμβρίου 1972, η Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ θέσπισε την 5η Ιουνίου ως Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος, με στόχο να υπενθυμίσει στους κατοίκους του πλανήτη ότι το μέλλον της ανθρωπότητας είναι άμεσα συνυφασμένο με το μέλλον των οικοσυστημάτων. Αποτελεί, πλέον, κοινή συνείδηση η αναγκαιότητα της προστασίας του φυσικού περιβάλλοντος και των φυσικών πόρων. Η προστασία του περιβάλλοντος δεν έρχεται σε σύγκρουση με την ανάπτυξη. Αντίθετα, η βιώσιμη ανάπτυξη είναι συμφέρον όλων.

Οι σύγχρονες κοινωνίες είναι ολοένα και περισσότερο εκτεθειμένες σε κάθε μορφής κινδύνους, τόσο φυσικούς, όσο και τεχνολογικούς και περιβαλλοντικούς. Η καταστροφή του περιβάλλοντος ευθύνεται για το 20%-25% των θανάτων παγκοσμίως. Μολυσμένα νερά και κακές συνθήκες υγιεινής σκοτώνουν 12 εκατομμύρια ανθρώπους τον χρόνο. Άλλα τρία εκατομμύρια άνθρωποι πεθαίνουν ετησίως εξαιτίας της μόλυνσης της ατμόσφαιρας (κυρίως στις ανεπτυγμένες χώρες). Από τις αρχές του 20ου αιώνα, η

βιομηχανοποίηση έχει επιβαρύνει την ατμόσφαιρα με 100.000 νέες χημικές ουσίες, οι παρενέργειες των οποίων παραμένουν σε μεγάλο ποσοστό άγνωστες.

Η φθορά του περιβάλλοντος στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης αυξήθηκε με σταθερούς ρυθμούς τις τελευταίες δεκαετίες. Κάθε χρόνο, στα κράτη μέλη παράγονται περίπου 2 δισεκατομμύρια τόνοι αποβλήτων και ο αριθμός αυτός αυξάνει κατά 10% ετησίως. Όσον αφορά στο διοξείδιο του άνθρακα, σημειώνεται αύξηση των εκπομπών CO2



από τα νοικοκυριά και τις μεταφορές, καθώς και αύξηση της κατανάλωσης ρυπογόνων μορφών ενέργειας. Η ποιότητα ζωής των Ευρωπαίων πολιτών, ιδιαίτερα στις αστικές ζώνες, γνωρίζει ραγδαία υποβάθμιση (απόβλητα, ηχητικές οχλήσεις, ρύπανση). Η κοινοτική πολιτική για τη διαχείριση των αποβλήτων στηρίζεται στην πρόληψη της δημιουργίας αποβλήτων, μέσω της βελτίωσης του σχεδιασμού των προϊόντων, στην ανάπτυξη της ανακύκλωσης και της επαναχρησιμοποίησης των αποβλήτων και στη

μείωση της ρύπανσης που οφείλεται στην καύση των αποβλήτων.

Στην Ευρώπη, 1000 περίπου είδη φυτών και άνω των 150 ειδών πτηνών απειλούνται σοβαρά ή τελούν υπό εξαφάνιση. Για να αντιμετωπισθεί η κατάσταση αυτή, η κοινοτική νομοθεσία θέσπισε σειρά διατάξεων για την προστασία της άγριας ζωής (προστασία ορισμένων ειδών όπως τα πτηνά, οι φώκιες, τα κητοειδή και τα δελφίνια) και των χώρων όπου διαβιούν (προστασία των δασών και των υδάτινων ρευμάτων).

[www.prasinistegi.gr](http://www.prasinistegi.gr)

Ολοκληρωμένα συστήματα φυτεμένων δαμάτων  
Σύγχρονη τεχνολογία κατασκευής πράσινων στεγών



Η εταιρεία LANDCO ΕΠΕ σε συνεργασία με την DIADEM Green Roof Systems, δημιούργησαν την "ΠΡΑΣΙΝΗ ΣΤΕΓΗ"

Η Πράσινη Στέγη παρέχει ολοκληρωμένες λύσεις για τη δημιουργία κύριων αναψυκτικών και προσίνου σε δάματα και ταράτσες. Αναλαμβάνει την μελέτη και εφαρμογή με ελαφρά εξειδικευμένα προϊόντα. Διάφορες εφαρμογές όπως deck, πέριχολες, καθιστικά, φυτεύσεις, στοακία νερού συνδυάζονται αρμονικά κάτω από τις σχεδιαστικές οδηγίες και κατασκευαστικές λεπτομέρειες του διεθνούς πιστοποιημένου οίκου DIADEM.

Το σύστημα φυτεμένων δαμάτων που εφαρμόζονται είναι ασφαλή, ποιοτικά και ακολουθούν τις πιο αυστηρές γερμανικές προδιαγραφές της FLL (German guidelines) για την τεχνολογία πράσινων στεγών.



Τυπική  
διστρωμάτωση



Τα συστήματα της Πράσινης Στέγης παρουσιάζουν μόνο πλεονεκτήματα



Τηλ.: 2102515005 - Fax: 2102515010  
diadem@otenet.gr - www.prasinistegi.gr - www.landco.gr



**Βραβείο Πράσινης  
Πρωτεύουσας της Ευρώπης**

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θεσμοθετεί νέο ετήσιο **Βραβείο Πράσινης Πρωτεύουσας της Ευρώπης**, το οποίο θα απονέμεται σε πόλη που πρωτοστατεί στη φιλοπεριβαλλοντική διαβίωση στα αστικά κέντρα. Η εναρκτήρια εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στις 22 Μαΐου 2008 - Παγκόσμια Ημέρα Βιοποικιλότητας - στα γραφεία της Επιτροπής των Περιφερειών στις Βρυξέλες, όπου ο Επίτροπος Σταύρος Δήμας και ο Paddy Bourke, Δήμαρχος του Δουβλίνου και Πρόεδρος της Ένωσης Πρωτευουσών της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπογράψαν διακήρυξη για τη θεσμοθέτηση του βραβείου. Οι πόλεις θα μπορούν να υποβάλλουν υποψηφιότητα για την επιλογή της Πράσινης Πρωτεύουσας της Ευρώπης για τα έτη 2010

και 2011 συμπληρώνοντας ηλεκτρονικό έντυπο αίτησης. Μπορούν να υποβάλουν υποψηφιότητα όλες οι ευρωπαϊκές πόλεις με πληθυσμό άνω των 200.000 κατοίκων. Μία κριτική επιτροπή θα επιλέξει εντός του έτους τις νικήτριες πόλεις για το 2010 και το 2011. Σκοπός του βραβείου είναι να βοηθήσει τις ευρωπαϊκές πόλεις να γίνουν πιο εκλυκτικές και υγιεινές - να προσφέρουν «ποιότητα ζωής».

Η δρομολόγηση του Βραβείου Πράσινης Πρωτεύουσας της Ευρώπης συνέπεσε με την Παγκόσμια Ημέρα Βιοποικιλότητας, δύο δείκτες που θα χρησιμοποιηθούν για την αξιολόγηση των επιδόσεων των πόλεων συνδέονται με τη βιοποικιλότητα: ύπαρξη δημόσιων χώρων πρασίνου και αειφόρος χρήση γης.



.. Αναμορφώσεις  
ελεύθερων χώρων

.. Δημιουργικές επεμβάσεις  
Βεράντες - Ταράτσες  
Ανοιχτοί χώροι

.. Χώροι έμπνευσης και  
χαλάρωσης



Τα φυτά αποτελούν μια άριστη φυσική μόνωση στους ακάλυπτους χώρους των κτιρίων. Το πρασίνισμα αυτών των χώρων, σε συνδυασμό με ειδικές κατασκευές διαμόρφωσης, είναι ένα από τα πρώτα αντικείμενα ενδιαφέροντος μας. Ήδη στην Ευρώπη οι πράσινες στέγες αριθμούν μια ιστορία τριών τουλάχιστον δεκαετιών ενώ από το 2006 με Κοινοτική Οδηγία ενθαρρύνονται οι επεμβάσεις βιοκλιματικού χαρακτήρα στα κτίρια των πόλεων.

Η Green Roof, με ειδικές κατασκευές, δίνει ολοκληρωμένες λύσεις για την αναμόρφωση του χώρου σας.

Ταράτσες, βεράντες και ακάλυπτοι χώροι αναπλάθονται από την εταιρία μας με έξυπνες, δημιουργικές προτάσεις για κάθε ξεχωριστή περίπτωση.

Έτσι, ανανεωμένοι, μεταμορφώνονται σε πόλο έλξης καινούριων και ευχάριστων δραστηριοτήτων, ιδιωτικής ή και επαγγελματικής φύσης.

Ζητήστε να σας επισκεφτούμε και να σχεδιάσουμε τον νέο σας "κήπο".

Χαρείτε στιγμές χαλάρωσης στο σπίτι που, με τις καλαισθητες επεμβάσεις μας, γίνεται πηγή έμπνευσης και σας προσφέρει μια νέα ποιότητα ζωής...



[www.greenroof.gr](http://www.greenroof.gr)

Ασκληπιού 9, τ.κ. 10679, Αθήνα  
210 9247857 - fax 210 9212262 info@greenroof.gr

**Tree  
House**

• Πέργκολα • Deck • Στέγη  
Ειδικές εφαρμογές



• Αριώνος 1, 15126, Μαρούσι  
• [info@treehouse.com.gr](mailto:info@treehouse.com.gr)  
• [www.treehouse.com.gr](http://www.treehouse.com.gr)

T. 210 60 95 507 • F. 213 0 344 377 • K. 6932 271412

## Περιβάλλον

■ Επιμέλεια: Χρύσα Παρίση

# Ενδιαφέρον για τις πράσινες στέγες

Το δημοσίευσμά μας, στο προηγούμενο τεύχος, για τις πράσινες στέγες, έτυχε του ιδιαίτερου ενδιαφέροντος των αναγνωστών μας. Πολλοί φίλοι επικοινωνήσαν μαζί μας για να ζητήσουν περισσότερα στοιχεία. Μπορούμε να παραπέμψουμε όλους τους ενδιαφερόμενους στην ιστοσελίδα [www.greenroofs.gr](http://www.greenroofs.gr) που έχει δημιουργήσει ο φίλος και συνεργάτης μας **Γιώργος Δέτσης**. Εκεί μπορείτε να βρείτε όλα τα σχετικά στοιχεία αλλά και συνδέσεις με άλλες ιστοσελίδες και κατασκευαστικές εταιρίες. Το [greenroofs.gr](http://greenroofs.gr) αποτελεί ένα ιστότοπο αφιερωμένο αποκλειστικά στις πράσινες στέγες. Φιλοδοξεί να συγκεντρώσει προσπάθειες και πληροφορίες γύρω από τον χώρο και να βοηθήσει στην ανάπτυξη της πράσινης στέγης στην Ελλάδα. Θα βρείτε πληροφορίες για διεθνή αλλά και ελληνικά έργα πράσινων στεγών, κατάλογο επιχειρήσεων που μπορούν να βοηθήσουν, σχετική ειδησιογραφία αλλά κυρίως ένα forum για οτιδήποτε αφορά το αντικείμενο. Μπορείτε επίσης να καταχωρήσετε την πράσινη στέγη σας ή να καταχωρήσετε την εταιρία σας, αν ασχολείται στον χώρο.



## 1η Έκθεση “Πράσινες Ταράτσες - Ολάνθιστα Μπαλκόνια”

“Για να μπορούμε να κοιτάμε ψηλά και να χαιρόμαστε το πράσινο αλλά και για να βλέπουμε το μέλλον του πλανήτη με αισιοδοξία, ας φροντίσουμε να κάνουμε το δικό μας περιβάλλον πιο πράσινο, πιο οικολογικό, πιο ανθρώπινο”.

Αυτό τόνοιε ο Νικήτας Κακλαμάνης σε συνέντευξη τύπου με αφορμή την **1η Έκθεση “Πράσινες Ταράτσες- Ολάνθιστα Μπαλκόνια”** που οργάνωσε ο **Δήμος Αθηναίων** στην Πλατεία Κοτζιά από 6 έως 12 Μαΐου. Στην Έκθεση, παρασχέθηκε δωρεάν τεχνογνωσία ως ένα κατ’ αρχήν κίνητρο για την ευαισθητοποίηση των Αθηναίων για το πράσινο και το περιβάλλον στην πόλη και στις γειτονιές της.

Μιλώντας στα εγκαίνια ο κ. Κακλαμάνης είπε: “*Θέλω να σας προτρέψω να στολίσετε τα μπαλκόνια σας και όπου είναι δυνατό να φτιάξετε είτε μόνιμες είτε κινητές πράσινες ταράτσες. Θα δημιουργηθεί ειδική υπηρεσία που θα εξυπηρετεί του ενδιαφερόμενους πολίτες, ενώ πληροφορίες θα υπάρχουν και στην ιστοσελίδα του Δήμου. Εύχομαι του χρόνου όχι απλά να προτρέψουμε, αλλά να δείξουμε και τα πρώτα αποτελέσματα. Στην Αθήνα υπάρχουν 40.000 κτίρια και περίπου 400.000 διαμερίσματα. Εάν στα 40.000 κτίρια, το 1% που είναι 400, ακολουθήσουν την προτροπή μας και κάνουν ή πράσινα μπαλκόνια ή πράσινες ταράτσες, κινητές ή μη, του χρόνου η Αθήνα θα έχει μια άλλη μορφή. Με μόνο το 1%. Φανταστείτε τι εικόνα θα αποκτήσει η Αθήνα εάν φτάσουμε στο 10%, που δεν είναι στόχος που δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί”.*



## Ο Οικουμενικός Πατριάρχης στην Πάρνηθα

Τη συστράτευση όλων για την προστασία του περιβάλλοντος και την ειλικρινή αγάπη του προς τους πυρόπληκτους σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, εξέφρασε ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος ο οποίος επισκέφτηκε στις 16 Μαΐου τον Εθνικό Δρυμό της Πάρνηθας. Ο κ. Βαρθολομαίος αποδέχτηκε πρόσκληση από το "Παρατηρητήριο Πάρνηθα", το οποίο συνέστησαν ο ΣΚΑΪ, η "Καθημερινή" και η περιβαλλοντική οργάνωση WWF Ελλάς. Ο Οικουμενικός Πατριάρχης σημείωσε ότι είναι κοινή υπόθεση όλων μας να παραδώσουμε στις επόμενες γενιές ένα περιβάλλον βιώσιμο και καθαρό.

Ο προκαθήμενος της Ορθοδοξίας τόνισε ότι οι πυρκαγιές του περασμένου καλοκαιριού έδειξαν ότι η καταστροφή του περιβάλλοντος κρούει τον κώδωνα του κινδύνου και για τον ίδιο τον άνθρωπο. Όπως είπε ο κ. Βαρθολομαίος τα δάση είναι πηγές ζωής και απαρámλλη φυσικής ομορφιάς. Τόνισε δε με έμφαση ότι τα δασικά συστήματα αποτελούν κρίσιμους παράγοντες για την ανθρωπότητα. Ανέφερε επίσης ότι "η φύση είναι δώρο Θεού για τον άνθρωπο". Ο κ. Βαρθολομαίος συνομίλησε με μαθητές από τους θρακομακεδόνες στους οποίους ανέλυσε τους λόγους για την προστασία του περιβάλλοντος. Τους παρότρυνε να αγαπούν τη φύση και να μεταδίδουν την ευαισθησία αυτή.

### Τεχνολογία



## Ανώνυμη και ψευδώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο

■ Γράφει ο **Μαρίνος Παπαδόπουλος**, Δικηγόρος J.D., M.Sc.  
marinos@marinos.com.gr / www.marinos.com.gr

Η ευκολία με την οποία επικοινωνεί κάποιος ανώνυμα στο διαδίκτυο τις ιδέες του είναι απαρámλλη συγκριτικά με τις δυνατότητες ανώνυμης επικοινωνίας με χρήση οποιαδήποτε άλλου μέσου. Η πρόσφατη ειδησεογραφική επικαιρότητα με τις πάμπολλες τηλεοπτικές αψιμαχίες και παραθυρολογίες δείχνει ότι η ανώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο, ενόψει της τεχνολογικής ευκολίας για να επιτευχθεί, έχει προβληματίσει μέρος διαμορφωτών της κοινής γνώμης αλλά και των χρηστών των διαδικτυακών εφαρμογών, προϊόντων και υπηρεσιών, με επίκεντρο του προβληματισμού τις δυσμενείς συνέπειες της ανώνυμης επικοινωνίας αναφορικά με τη διαφύλαξη και προστασία των ατομικών δικαιωμάτων των θιγόμενων πολιτών από ανώνυμες και νομικά κολάσιμες επικοινωνίες. Ενόψει του προβληματισμού αυτού δεν είναι λίγες οι φωνές εκείνων που ζητούν από τη Νομοθετική Εξουσία να θεσπίσει πρόσθετο πλαίσιο κανόνων δικαίου για την αντιμετώπιση της ανώνυμης επικοινωνίας στο διαδίκτυο σταθμίζοντας τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της ανώνυμης επικοινωνίας.

Η ανώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο συνδέεται άμεσα με την ψευδώνυμη επικοινωνία σ' αυτό. Σε πολλές περιπτώσεις, μάλιστα, είναι δύσκολο να διακρίνει κανείς μεταξύ ανώνυμης και ψευδώνυμης επικοινωνίας. Η σχέση ανωνυμίας και ψευδωνυμίας στο διαδίκτυο είναι τέτοια ώστε το αίτημα για τη νομοθετική ρύθμιση της ανώνυμης επικοινωνίας στο διαδίκτυο είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με τη ρύθμιση της ψευδώνυμης επικοινωνίας σ' αυτό. Κατά συνέπεια, ο προβληματισμός και η στάθμιση των πλεονεκτημάτων και μειονεκτημάτων της ανώνυμης επικοινωνίας με σκοπό τη λήψη νομοθετικών μέτρων είναι αρίοι ελλιπή και λανθασμένα αν δεν συμπεριλαμβάνουν και τη στάθμιση πλεονεκτημάτων και μειονεκτημάτων της ψευδώνυμης επικοινωνίας στο διαδίκτυο.

// Η ανώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο συνδέεται άμεσα με την ψευδώνυμη επικοινωνία σ' αυτό. Σε πολλές περιπτώσεις, μάλιστα, είναι δύσκολο να διακρίνει κανείς μεταξύ ανώνυμης και ψευδώνυμης επικοινωνίας. //

Τι είναι όμως ανώνυμη και τι ψευδώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο; Για τον προσδιορισμό των εν λόγω εννοιών γίνεται συσχετισμός με τη δυνατότητα ανίχνευσης στοιχείων περί τον ενεργούντα την επικοινωνία, ανώνυμη ή ψευδώνυμη, στο διαδίκτυο. Η δυσκολία ανίχνευσης της ταυτότητας κάποιου που επικοινωνεί στο διαδίκτυο είναι στο επίκεντρο του προβληματισμού όλων εκείνων που φωνασκούν για την νομοθετική ρύθμιση προκειμένου ν' αντιμετωπιστεί η ανώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο, αφού ως επί το πλείστον τελούν σε κατάσταση ανασφάλειας για την προστασία των ατομικών τους δικαιωμάτων σε ενδεχόμενες προσβολές αυτών από δράστες που αξιοποιούν την τεχνολογία για να παραμείνουν ανώνυμοι στο διαδίκτυο και άρα, ατιμώρητοι για την ενδεχόμενη νομικά κολάσιμη συμπεριφορά τους σ' αυτό.

Ως ανώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο, λοιπόν, εννοούμε αυτή που δεν παρέχει στον παραλήπτη αυτής κανένα στοιχείο ικανό να διαφωτίσει για την ταυτότητα του ενεργούντα την επικοινωνία. Πρόκειται δηλαδή για κάθε επικοινωνία που δεν διαφωτίζει ή έστω δεν μειώνει την αβεβαιότητα του παραλήπτη της για την ταυτότητα του αποστολέα της επικοινωνίας αυτής. Το γεγονός αυτό, δηλαδή η έλλειψη της βεβαιότητας του παραλήπτη μιας επικοινωνίας αναφορικά με το πρόσωπο του

αποστολέα ή/και ενεργούντα αυτήν έχει να κάνει με τη δυνατότητα ανίχνευσης της ταυτότητάς του. Η δυνατότητα ανίχνευσης της ταυτότητας αυτού που ενήργησε μια διαδικτυακή επικοινωνία εξαρτάται συνήθως από περισσότερα στοιχεία που αφορούν στην επικοινωνία υπό κρίση συμπεριλαμβανομένων και των στοιχείων από το περιεχόμενο αυτής. Ως ψευδώνυμη επικοινωνία στο διαδίκτυο εννοούμε την επικοινωνία εκείνη που αν και δεν περιέχει κανένα σαφές στοιχείο για την ταυτότητα του ενεργούντα αυτήν ως πραγματικού φυσικού ή νομικού προσώπου, ωστόσο περιέχει στοιχεία για τον προσδιορισμό και την αναγνωρισιμότητα κάποιας πλασματικής persona στην οποία αποδίδεται η επικοινωνία. Μήπως αυτό δεν συμβαίνει στην περίπτωση των συγγραφέων καθιερωμένων στην αγορά των αναγνωστών τους με το ψευδώνυμό τους;

Είναι κοινή επιθυμία όλων—τόσο αυτών που πρεσβεύουν στο δικαίωμα ανώνυμης ή/και ψευδώνυμης επικοινωνίας στο διαδίκτυο, αλλά και των πολέμιων αυτού του δικαιώματος—αφού γίνει στάθμιση συμφερόντων να γίνει προσπάθεια να υιοθετηθούν σε ευρεία κλίμακα εναλλακτικοί τρόποι για την προστασία ατομικών δικαιωμάτων των πολιτών που θίγονται από ανώνυμες προσβολές μέσω διαδικτύου. Οι υιοθέτηση κωδικών αυτορρύθμισης κατά ρητή εντολή του Νομοθέτη είναι ένας τέτοιος εναλλακτικός τρόπος προστασίας. Υπάρχουν ενδεχομένως κι' άλλοι. Ωστόσο, μέχρι την αποδοχή κάποιου ή κάποιων εξ αυτών στο περιβάλλον του διαδικτύου, δεν θα πρέπει να γίνεται άκριτα αποδεκτός ένας τρόπος αντίδρασης στα παρατηρούμενα φαινόμενα της ζωής στο περιβάλλον του διαδικτύου που θυμίζει περισσότερο τηλεοπτικές αψιμαχίες στο κνηνητό της τηλεθέασης παρά ουσιαστική διαβούλευση για την αντιμετώπιση των προβλημάτων και την εξεύρεση λύσης—αν υπάρχει.

## Ελληνογερμανίδα καθηγήτρια

Κάτοχος αδείας του Υπουργείου Παιδείας  
παραδίδει μαθήματα γερμανικής γλώσσας για όλα τα επίπεδα.

210 6514 861, 6937 425123



**Π. ΔΕΜΕΣΤΙΧΑΣ**

ΚΕΝΤΡΟ ΚΛΑΣΙΚΩΝ & ΘΕΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Κορυτσάς 75, 156 69 Παπάγου

Τηλ. 210 65 40 777

www.kks.gr

Πολιτισμός

## Ημέρα Μουσείων

Με θέμα **“Τα μουσεία ως παραγοντες κοινωνικών αλλαγών και εξέλιξης”** και εκδηλώσεις από 10 έως 31 Μαΐου, γιορτάστηκε στην Ελλάδα και στις περισσότερες χώρες του κόσμου η Διεθνής Ημέρα Μουσείων. Ωστόσο, τα ελληνικά μουσεία αντιμετωπίζουν πολλά λειτουργικά προβλήματα. Τα ελληνικά μουσεία συμμετείχαν στη διεθνή γιορτή με δεκάδες εκκρεμότητες, ενώ οι φύλακες στο παρά πέντε ανέστειλαν προσωρινά την απεργία τους. Το ωράριο των μουσείων είναι ένα θέμα που διασύρει το υπουργείο Πολιτισμού από τις πρώτες ημέρες του περασμένου Απριλίου. Κανένα μουσείο δεν μπορεί να μείνει ανοιχτό μετά τις τρεις το μεσημέρι που είναι το χειμερινό ωράριο, ενώ πολλά εφαρμόζουν το δικό τους λόγω έλλειψης προσωπικού. Όπως γράφηκε στον ημερήσιο τύπο, το πρόβλημα μουσεία - λειτουργία - φύλαξη δεν λύνεται με ημίμετρα. Ούτε προσλήψεις εκτάκτων ούτε το πρόγραμμα stage. Με τη

18μηνη σύμβαση και την ενός μηνός εκπαίδευση υπαλλήλων που συχνά δεν κατανοούν τον ρόλο τους, ενώ ποτέ δεν μπορούν να εργαστούν τα Σαββατοκύριακα. Από την άλλη οι αρχαιοφύλακες λένε πως είναι συνολικά 1.800 οι μόνιμοι και αορίστου χρόνου, 1.000 του προγράμματος stage και 200 αυτοί που εργάζονται με ασφαλιστικά μέτρα. Υπάρχουν βέβαια και 1.600 που υπηρετούν σε χώρους ανασκαφών. Εν τω μεταξύ, η επισκεψιμότητα παρουσιάζει αξιοσημείωτη πτώση. Κατά 12,3% μειώθηκαν τα εισιτήρια που κόπηκαν το 2007 στα μουσεία σε σχέση με εκείνα του 2006, μαρτυρούν τα στοιχεία του Ταμείου Απαλλοτριώσεων. Όμως κατά 3,4% λιγόστεψαν και οι επισκέπτες των αρχαιολογικών χώρων τη χρονιά που πέρασε. Απαιτούνται λοιπόν ουσιαστικά μέτρα για την αντιμετώπιση του προβλήματος, μια και η χώρα μας στηρίζει τον τουρισμό της στην ιστορία και της αρχαιότητες που διαθέτει.



## Ο Διονύσης Γραμμένος στην κορυφή της Ευρώπης

Εκτός από τον ευρύτατα γνωστό διαγωνισμό Eurovision, υπάρχει και ο Διαγωνισμός Eurovision «Νέοι μουσικοί» (**“Eurovision young musicians 2008”**) που πραγματοποιήθηκε στη Βιέννη την Παρασκευή 9 Μαΐου 2008, για 14η φορά. Ο διαγωνισμός αυτός πραγματοποιείται κάθε δύο χρόνια και έχει ως σκοπό να δώσει σε νέους σολίστ την ευκαιρία για διεθνή καριέρα. Νικητής αναδείχθηκε ένας δικός μας, ο 19χρονος Διονύσης Γραμμένος, ο οποίος με μια ερμηνεία, σε κομμάτι του “Κονσέρτου για Κλαρινέτο και Ορχήστρα” του Jean Francaix, μάγεψε κοινό και κριτική επιτροπή. Ο τελικός του διαγωνισμού πραγματοποιήθηκε μπροστά στο δημαρχείο της Βιέννης και μεταδόθηκε από την ET-1.

Ο **Διονύσης Γραμμένος** γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Κέρκυρα και ασχολείται με τη μουσική από τα παιδικά του χρόνια. Είναι πρωτοετής φοιτητής στο Φυσικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών και συνεχίζει τις σπουδές του στη μουσική, στο Ωδείο Αθηνών, με καθηγητή το διεθνούς φήμης Κερκυραίο σολίστα Σπύρο Μουρίκη. Φυσικά πολύ λίγο έγινε γνωστή η επιτυχία του νεαρού Έλληνα μουσικού, ενώ μήνες τώρα βομβαρδιζόμαστε από τα βίντεο και τις περιοδείες της Καλομοίρας. Είναι προφανές ότι η ποιότητα δεν πουλάει και οι «ενημερωτές» μας, αδιαφορώντας για την αισθητική μας, προβάλλουν ότι πουλάει: κίτς και υποκουλτούρα.

Αθλητισμός



## Champions League



Μήνας ποδοσφαίρου ο Ιούνιος, με το Euro 2008 να κλέβει το ενδιαφέρον των περισσότερων τηλεθεατών. Το Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου 2008, που θα διεξαχθεί φέτος στα γήπεδα της Αυστρίας και της Ελβετίας, θα ξεκινήσει στις 7 Ιουνίου και θα ολοκληρωθεί στις 29 του ίδιου μήνα με τον τελικό αγώνα στο γήπεδο Έρνστ Χάπελ της Βιέννης. Πρόκειται για τη 13η διοργάνωση ευρωπαϊκού πρωταθλήματος της ΟΥΕΦΑ όπου θα λάβουν μέρος 16 εθνικές ομάδες κατανεμημένες σε 4 ομίλους ως εξής:

**Όμιλος Α:** Ελβετία, Πορτογαλία, Τσεχία, Τουρκία. **Όμιλος Β:** Αυστρία, Γερμανία, Κροατία, Πολωνία. **Όμιλος Γ:** Ιταλία, Ολλανδία, Ρουμανία, Γαλλία. **Όμιλος Δ:** Ελλάδα, Ισπανία, Σουηδία, Ρωσία  
Η Αυστρία και η Ελβετία προκρίνονται αυτόματα ως διοργανώτριες χώρες. Οι υπόλοιπες 14 πέρασαν από μια προκριματική φάση στην οποία μετείχαν 50 ομάδες. Η ελληνική ομάδα αντιμετωπίζει, σε πρώτη φάση, στο Σάλσμπρουκ, στις 10/6 τη Σουηδία, στις 14/6 τη Ρωσία και στις 18/6 την Ισπανία. Ακολουθούν, από τις 19/6 έως τις 22/6, οι αγώνες μεταξύ των νικητών των τεσσάρων ομίλων και στη συνέχεια οι τελική φάση.

Η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ κατέκτησε στις 21 Μαΐου 2008 – για τρίτη φορά – το Champions League, νικώντας με 6-5 στα πέναλτι την Τσέλσι, σε μια ποιοτική αναμέτρηση, στη Μόσχα. Ήταν ένας εξαιρετικός αγώνας, που ξεχώρισε, μέχρι το τελευταίο λεπτό, για το υψηλό επίπεδο ποδοσφαίρου, το υπέροχο θέαμα αλλά για τον μεγάλο αριθμό ευκαιριών. Αρχιτέκτονας της επιτυχίας ο Σερ Άλεξ Φέργκιουσον, προπονητής της ομάδας από τις 6 Νοεμβρίου 1986, έχοντας κατακτήσει 10 πρωταθλήματα Αγγλίας, 5 Κύπελλα Αγγλίας, 2 Champions League, ένα Κύπελλο Κυπελλούχων και ένα Διηπειρωτικό.

**ΚΚ** REAL ESTATE AGENCY  
ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

**Κωνσταντίνος Δ. Καλουτσίδης**  
Εσσηππου 115, Χολαργός Τ.Κ.155 61  
Τηλ.: 210 6561740, Fax: 210 6564567  
κινητό: 693 6386439, website: www.kaloutsidis.gr

**ΕΛΤΑ** ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ  
POST OFFICE AGENCY

Εξοφλήσεις λογαριασμών (ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΕΥΔΑΠ κλπ.),  
Κινητή Τηλεφωνία, Πιστωτικές Κάρτες, Ταμεία,  
Αποστολή Δεμάτων Εσωτερικού (μέχρι 5 κιλά),  
Επιταγές, Γραμματόσημα κ.α.

**Κωνσταντίνος Δ. Καλουτσίδης**  
Τηλ.: 210 6561740, Fax: 210 6564567,  
κινητό: 693 6386439

**Η ζωή στην πόλη****Αξίζει ο Υμηττός την περιφρόνηση μας;**

■ Γράφει ο Παναγιώτης Δεμέστιχας / καθηγητής φιλόλογος

Όσο τετριμμένο και να ακούγεται αυτό, οι αρχαίοι ημών πρόγονοι είχαν επισημάνει την πολλαπλή του αξία. Ο Υμηττός υπήρξε το μετεωρολογικό παρατηρητήριο με σχετικούς βωμούς για τον Δία και τον Απόλλωνα αλλά και πηγή έμπνευσης για ποιητές και μουσικούς. Άλλωστε θεωρείται μετά την Ακρόπολη και τον Παρθενώνα, το σήμα κατατεθέν της Αττικής. Το βουνό μας μνημονεύεται αδιαλείπτως σε όλο το φάσμα της Ελληνικής ιστορίας. Και πως να μη συμβαίνει αυτό, όταν έχει εκτός των άλλων μια τόσο πλούσια χλωρίδα και πανίδα. Έχει στις πλαγιές του περισσότερα από 600 είδη φυτών με χαρακτηριστικά τις ορχιδέες, τα κρινάκια και τα κυκλάμινα. Ως προς την πανίδα, έχουν εντοπιστεί χελώνες, αλεπούδες, σκαντζόχοιροι, λαγοί, πέρδικες, κοτσύφια μέχρι και γεράκια.

Έχουμε λοιπόν την τύχη να ζούμε σ' αυτό το όμορφο περιβάλλον το οποίο όχι αδικώς χαρακτηρίστηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση προστατευόμενο οικοσύστημα του προγράμματος «Φύση 2000». Εμείς λοιπόν τι κάνουμε για την προστασία του; Είναι γεγονός ότι οι σύγχρονοι ασθματικοί ρυθμοί ζωής μας έχουν κάνει τηλεοπτικούς κριτές του καθημερινού γίνεσθαι. Ωστόσο τώρα που «καλοκαιριάζει», γιατί δεν βγαίνου-

με για έναν περίπατο δίπλα στο βουνό μας; Αντί να αποξενωνόμαστε στον καναπέ του σπιτιού μας, ας συναντηθούμε με ένα φίλο και ας απολαύσουμε μια ωραία συντροφιά στο δάσος. Στην επιστροφή δε, ας βάλουμε σε μια σακούλα ό,τι απορρίμματα βρούμε μπροστά μας. Φανταστείτε αυτό να γίνεται μαζικά και με έναν υποτυπώδη συντονισμό.

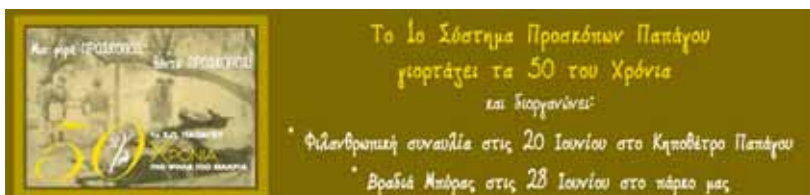
Αφού το περασμένο καλοκαίρι πάθαμε τώρα δεν είναι καιρός να μάθουμε;

Αντί να αναλωνόμαστε σε θεωρίες συνωμοσίας, να λάβουμε σοβαρά υπόψη και το ενδεχόμενο αυτοανάφλεξης από γυαλιά και πλαστικά που πετούμε εμείς οι ίδιοι.

Όπως αποδείχθηκε, το φυσικό περιβάλλον δεν είναι δεδομένο, γι' αυτό και πρέπει να ενεργοποιηθούμε. Ο καθένας στο βαθμό των δυνατοτήτων του μπορεί να προσφέρει το ελάχιστο και να απολαμβάνει δια βίου το μέγιστο. Στο πλαίσιο της γενικευμένης αυτής προσπάθειας δύνανται να συμβάλλουν και οι κάτοχοι θηριωδών τετρακίνητων οχημάτων οι οποίοι - χωρίς να αποκλείσουμε λαμπρές εξαιρέσεις - από τη μεγαλοπρεπή στάθμευση σε πλατείες να προτιμήσουν μια ειδυλλιακή βόλτα πυροπροστασίας με την παρέα τους. Το τερπνόν μετά του ωφελίμου λοιπόν και το πάθημα μάθημα.

**Ενόψει της θερινής περιόδου, ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΠΑΓΙΩΤΩΝ 1954-1964, η «Ολυμπιάς», οργανώνει, την Κυριακή 8 Ιουνίου 2008 και ώρα 12:00, στο Κέντρο Νεότητας «Κ. Καραμανλής» του Δήμου Παπάγου, ενημερωτική εκδήλωση με θέμα:**  
**«Α' Βοήθειες και Πυρασφάλεια».**

**Την ενημέρωση θα κάνουν διακεκριμένοι επιστήμονες και αξιωματικός του Πυροσβεστικού Σώματος.**

**Τα τραγούδια της Καίτης, στέγη για συνανθρώπους μας**

**Συναυλία αγάπης από την Καίτη Γαρμπή και το 1ο Σύστημα Προσκόπων Παπάγου**  
Το 1ο Σύστημα Προσκόπων Παπάγου πήρε την πρωτοβουλία, η Καίτη Γαρμπή δέχθηκε αμέσως την πρόταση και ο Δήμος Παπάγου άνοιξε το δρόμο για τη μοναδική συναυλία αγάπης που θα πραγματοποιηθεί στις 20 Ιουνίου 2008, στο Κηποθέατρο Παπάγου. Τα έσοδα της συναυλίας θα διατεθούν για τους σκοπούς του Κ.Υ.Α.Δ.Α., του Κέντρου Υποδοχής Αστεγών του Δήμου Αθηναίων. Στην καλοκαιρινή αυτή βραδιά, η Καίτη Γαρμπή θα τραγουδήσει πολλές και νέες επιτυχίες της αλλά και γνωστά, αγαπημένα τραγούδια του Ελληνικού πενταγράμμου, ενώ οι πρόσκοποι του 1ου Σ.Π. Παπάγου θα βρίσκονται εκεί για να ενημερώσουν κάθε ενδιαφερόμενο για την Εθελοντική τους δράση καθώς και για τις δραστηριότητες του Κ.Υ.Α.Δ.Α. Τα εισιτήρια για την συναυλία κοστίζουν 15 ευρώ και προπωλούνται στο 1ο Σύστημα Προσκόπων Παπάγου (Ιωνίας 4, Παπάγου Τηλ. 6540006). **Με όχημα τα τραγούδια, τους νέους και τη θέληση ας κάνουμε όλοι μαζί, πρόσκοποι και μη «την καλή πράξη του μήνα»**

**Βιβλία****Ανδρέας Παπαγεωργόπουλος**  
**Έλληνας χωρίς Ελλάδα**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ» ΑΘΗΝΑ 2007

Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΠΑΓΙΩΤΩΝ 1954-1964, η «Ολυμπιάς» οργάνωσε, την Κυριακή 4 Μαΐου 2008 στην αίθουσα του Δημοτικού Γυμναστηρίου - Κέντρο Νεότητας «Κ. Καραμανλής» παρουσίαση του βιβλίου του δημοσιογράφου και παλαιού Παπαγιώτη, Ανδρέα Παπαγεωργόπουλου, «Έλληνας χωρίς Ελλάδα». Μεταξύ των ομιλητών ήταν και ο εκδότης της «Απογευματινής» κ. Τίτος Αθανασιάδης.

**Νικόλαος Κ. Ηλιόπουλος**  
**Αναζητώντας την Αλήθεια**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΤΗΝΟΣ» ΑΘΗΝΑ 2007

Το νέο βιβλίο «ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ - (Μελετήματα)» του κου Νικολάου Ηλιόπουλου, παρουσίασε η Πνευματική Εστία Παπάγου. Ο συγγραφέας είναι Μεταλλειολόγος Μηχανικός ΕΜΠ, τ. Νομάρχης, και ΑΞ/κός ε.α. Μίλησαν οι κύριοι Νικόλαος Χρονόπουλος, καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης και Αθανάσιος Μπουρούνης, καθηγητής φυσικός, Δ/τής Λυκείου. Στο βιβλίο αυτό, που στην ουσία είναι μια φιλοσοφική μελέτη, ο συγγραφέας επιχειρεί την αναζήτηση της αλήθειας μέσα από τις θετικές επιστήμες, τη φιλοσοφία και τη θεολογία, παρέχοντας χρήσιμες αναλύσεις και σκέψεις στον αναγνώστη. Αναλύει και εμβαθύνει σε έννοιες όπως ο χωρόχρονος και η δημιουργία, η συνάντηση Χριστιανισμού και αρχαίου ελληνικού πνεύματος, ο μηδενισμός στην εποχή μας και η υπέρβασή του. Ασχολείται με το θέμα της ύπαρξης της ψυχής ως προϋπόθεσης της φιλοσοφικής και χριστιανικής ανθρωπολογίας, ενώ καταλήγει, συμπερασματικά θα λέγαμε, στην αγάπη ως «πρωταρχικού παράγοντα για μια πορεία με επίγνωση».

**Τα Νέα των Συλλόγων**

Την Κυριακή 18 Μαΐου ο **Σύνδεσμος Ρουμελιωτών Παπάγου «Γεώργιος Καραϊσκάκης»** τέλεσε αρτοκλασία υπέρ υγείας των μελών και φίλων του συνδέσμου στον Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Παπάγου. Ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στο προτομή του Γ. Καραϊσκάκη.

Το παράρτημα Παπάγου του **Διαλεκτικού Ομίλου Ελλάδος** οργάνωσε συνεστίαση στην Λέσχη Παπάγου για το κλείσιμο της «διαλεκτικής χρονιάς». Παρόντα όλα τα μέλη και πολλοί φίλοι.

Με την ευκαιρία της Γιορτής της Μητέρας, η **Πανελλήνια Οργάνωση Οικογένειας και Νεότητας (ΠΟΟΝ)** οργάνωσε, στις 12 Μαρτίου το απόγευμα, στη Λέσχη Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων στην Λ. Βασ. Σοφίας, απογευματινό τσάι με μουσική και ομιλία.

Σε φιλολογικό απόγευμα που οργάνωσε η **Λέσχη Γυναικών Παπάγου-Χολαργού** στις 11 Μαΐου, με την ευκαιρία της Γιορτής της Μητέρας, μίλησε η κα Σοφία Χρήστου.

Στη μηνιαία συνάντηση της **Ελληνικής Εστίας Παπάγου**, στις 19 Μαΐου, μίλησε η κα Δέσποινα Κολιοπούλου, καθηγήτρια φιλόλογος, με θέμα τη Γιορτή της Μητέρας.

**Αττικό Μετρό**

Προχωρούν οι εργασίες σε Χολαργό και Αγ. Παρασκευή

Σύμφωνα με πληροφόρηση που έχουμε από την εταιρία ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ, σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι κατασκευαστικές εργασίες στους τρεις νέους Σταθμούς της Γραμμής 3 (ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΕΙΟ, ΧΟΛΑΡΓΟΣ και ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ), οι οποίοι θα τεθούν σε λειτουργία σταδιακά από τις αρχές του 2009. Στον Σταθμό ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΕΙΟ, που είναι ο πρώτος Σταθμός Μετρό επί της Λ. Μεσογείων που συναντούν οι προερχόμενοι από την Αγία Παρασκευή, τα Μεσόγεια και τα Ανατολικά παράλια της Αττικής, κατασκευάζεται Σταθμός Μετεπιβίβασης από και προς λεωφορειακές γραμμές καθώς και υπόγειος χώρος στάθμευσης συνολικής χωρητικότητας 470 θέσεων ΙΧ οχημάτων.

Στις 16 Μαρτίου 2007 υπεγράφη η σύμβαση για την ολοκλήρωση των Σταθμών ΧΟΛΑΡΓΟΣ και ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΕΙΟ, καθώς και για την κατασκευή του Σταθμού ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ της Γραμμής 3. Επειδή στο παρελθόν δεν έχει πραγματοποιηθεί καμία κατασκευαστική εργασία στον σταθμό ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, το καλοκαίρι του 2008 θα πραγματοποιηθεί καθαίρεση της υφιστάμενης σήραγγας και θα απαιτηθεί η διακοπή της λειτουργίας του τμήματος της Γραμμής 3 από την ΕΘΝΙΚΗ ΑΜΥΝΑ μέχρι Δ. ΠΛΑΚΕΝΤΙΑΣ και ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ για χρονική περίοδο που εκτιμάται ότι δεν θα ξεπεράσει τους 6 μήνες. Όπως μας πληροφόρησε η διεύθυνση του ΑΤΤΙΚΟΥ ΜΕΤΡΟ, ο χρόνος διακοπής της λειτουργίας θα ανακοινωθεί στα τέλη Ιουλίου.



Γιάννης Πασιαλίδης

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ  
ΨΗΦΙΑΚΟ ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ & ΕΥΤΕΡΠΗΣ 50  
Τ Η Λ . 2 1 0 6 5 4 0 9 5 8  
e-mail: info@pasialis.gr



Καρολίνα Πασιαλίδη

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ  
ΨΗΦΙΑΚΟ ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
17ης ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 43 - ΠΛ. ΚΥΠΡΟΥ  
Τ Η Λ . 2 1 0 6 5 6 4 4 4 2  
e-mail: karolina@pasialis.gr

Έπειτα από **30 χρόνια** συνεχούς παρουσίας στο χώρο του βιβλιοχαρτοπωλείου και του φωτοτυπικού κέντρου, εμείς εξακολουθούμε να εργαζόμαστε με την ίδια **όρεξη**, την ίδια **συνέπεια**, το ίδιο **χαμόγελο** και μπορούμε να εγγυηθούμε για το **γρήγορο**, **ποιοτικό** και **οικονομικό αποτέλεσμα** της δουλειάς μας...

Εσείς μας γνωρίσατε, μας αποδεχτήκατε, μας τιμάτε με την εμπιστοσύνη σας όλα αυτά τα χρόνια και γι' αυτό σας ευχαριστούμε...

Αποτέλεσμα αυτής της αποδοχής και της εμπιστοσύνης σας είναι να υπάρχουν σήμερα στο Χολαργό **δύο καταστήματα** έτοιμα να σας εξυπηρετήσουν και να καλύψουν τις καθημερινές ανάγκες μαθητών, σπουδαστών και επαγγελματιών σε...

- Βιβλία (Σχολικά, Ξενογλωσσα, Βοηθήματα, Λογοτεχνικά, Χάρτες)
- Χαρτικά - Γραφική ύλη
- Δώρα για μικρούς και μεγάλους
- Αναλώσιμα Η/Υ (Μελάνια εκτυπωτών, Χαρτιά, CD, DVD, USB flash)
- Είδη ζωγραφικής (Τελάρα, Χρώματα, Καβαλέτα, Πινέλα)
- Φωτοαντίγραφα ασπρόμαυρα
- Φωτοαντίγραφα έγχρωμα
- Φωτοτυπίες ξηρογραφικές σχεδίων
- Plotter για σχέδια και αφίσες
- Βιβλιοδεσίες (Θερμοκόλληση, Σπирάλ)
- Πλαστικοποιήσεις φύλλων, αλλά και με το μέτρο σε ματ και γυαλιστερό
- Σφραγίδες
- Κάρτες προσωπικές και επαγγελματικές

Όλα τα μηχανήματα είναι σύγχρονα, αυτόματα, γρήγορα και αξιόπιστα.

**Ωράριο Λειτουργίας:**

**Δευτ. - Παρ.: 08.00 - 20.30**

**Σάββατο: 09.00 - 15.00**



entelia informatics

Κορυτσάς 10, Αγία Παρασκευή 15343  
2106391009, 2106391455

making <sup>www.entelia.gr</sup> the web work for you

Drupal CMS Open Source web design web marketing SEO Software

Development WWW Communities user based content share media

stream casting podcasting new media weblogs social bookmarking data mashups

e-persona e-Communities e-Shop tags folksonomies wiki feeds rss ajax xml



Εκτός των τειχών

# Πήλιο

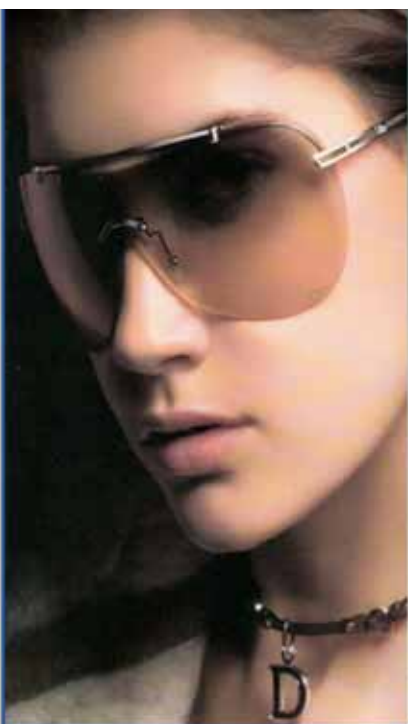
## Απόδραση στο βουνό των Κενταύρων

Σχεδιάστε μια «απόδραση» σας στο μαγευτικό Πήλιο. Τόσο κοντά στην Αθήνα αλλά τόσο μακριά από όσα σας κουράζουν. Σκηνικό σχεδιασμένο με σκοπό να σας χαρίσει τις ιδανικές διακοπές. Πλησιάζοντας στο Πήλιο το πρώτο που θα παρατηρήσετε είναι το καταπράσινο και επιβλητικό βουνό των Κενταύρων. Σύντομα αποκαλύπτονται μπροστά σας οι μαγευτικές παραλίες. Παραλίες βραβευμένες με γαλάζιες σημαίες, παραλίες που ικανοποιούν και τον πιο απαιτητικό επισκέπτη. Νερά καθαρά, δροσερά, χώρος για παιχνίδια και διασκέδαση. Τόπος γεμάτος χρώματα συναισθήματα ένταση και συνάμα γαλήνη. Τόπος βγαλμένος από παραμύθι. Στην ανατολική πλευρά, όπου απλώνεται το Αιγαίο συναντάτε την ονομαστή και μαγευτική Τσαγκαράδα. Εκεί μπορείτε να απολαύσετε τη διαμονή σας επιλέγοντας

ένα από τα πιο ζεστά και φιλόξενα ξενοδοχεία το "Aglaida apartments", όπου θα θαυμάσετε την παραδοσιακή πηλιορείτικη αρχιτεκτονική, απολαμβάνοντας τις μυρωδιές του βουνού και την αύρα της θάλασσας. Όσο είστε σε ένα από τα δωμάτια χαλαρώστε αγναντεύοντας το Αιγαίο. Βγαίνοντας από το "Aglaida-Apartments" σε απόσταση αναπνοής θα συναντήσετε την παραλία της Φακίστρας, φημισμένη για τα πεντακάθαρα νερά της. Λίγα χιλιόμετρα μακριά η παραλία του Μυλοποτάμου με την χρυσαφένια αμμουδιά της. Σημειώστε πως στις παραλίες Αγίου Ιωάννη, Πάπα-Νέρο και Μυλοποτάμου λειτουργούν ναυαγοσωστικοί σταθμοί ώστε να απολαμβάνετε κάθε στιγμή δίπλα στη θάλασσα με ασφάλεια. Κι' αν όλα αυτά σας ακούγονται ιδανικά και ονειρεμένα μια επίσκεψη θα σας πείσει!

info@aglaida-apartments.gr • www.aglaida-apartments.gr  
Τηλέφωνο επικοινωνίας: 24260-49097, FAX: 2426049098

ΑΘΗΝΑ  
ΟΜΗΡΟΥ 4  
ΣΤΟΑ ΛΑΙΜΟΥ  
210-3257277  
ΖΩΓΡΑΦΟΥ  
ΣΗΡΟΓΙΑΝΝΗ 14 &  
Α. ΠΑΠΑΓΟΥ  
210-7707665  
ΓΟΥΔΗ  
ΠΑΠΑΔΑ-  
ΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ  
128  
210-7487464  
ΧΟΛΑΡΓΟΣ  
ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 256  
210-6540316  
ΒΟΛΟΣ  
ΕΜΠΟΡΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
OLD CITY  
24210-22263  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΚΑΥΤΑΤΖΟΓΛΟΥ  
42  
2310-887162  
ΡΟΔΟΣ  
ΗΡ.  
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 4  
22410-34739  
ΜΥΤΙΑΗΝΗ  
22520-31904  
ΣΚΟΠΕΛΟΣ  
24240-22625



ANASTASIADIS optica stores

...ΕΧΕΤΕ ΕΝΤΕΛΟΣ  
ΔΩΡΕΑΝ ΕΝΑ ΣΕΥΓΑΡΙ  
ΜΗΝΙΔΙΩΝ ΦΑΚΩΝ ΕΠΑΦΗΣ  
...ΚΑΘΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΤΩΣΗ 50%-  
80% ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΓΥΑΛΙΩΝ  
ΗΛΙΟΥ ΚΑΙ ΟΡΑΞΕΩΣ ΜΕ ΤΟ  
ΠΑΡΟΝ ΚΟΥΠΟΝΙ